عشق ہی عشق

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد
ایم اے، پی ایچ ڈی

اِدارۂ مسعودیہ ۲/۶، ۵۔ای، ناظم آباد، کراچی (سندھ)
اسلامی جمہوریہ پاکستان۔ ۱۴۲۸ھ/ ۲۰۰۷ء

عشق ہی عشق

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

پرنسپل

گورنمنٹ ڈگری کالج ○ سکھر (سندھ)

ناشر

ادارہ مسعودیہ

۴/۹۔ ۵۔ ای۔ ۲ ناظم آباد۔ کراچی (سندھ)

اسلامی جمہوریہ پاکستان ۱۴۱۶ھ / ۱۹۹۶ء

اِنتساب

عاشقِ صادق!

حضرتِ اُویس قرنی

(رضی اللہ تعالیٰ عنہ)

کے

نام!

دردِ عشق اے میہمانِ جانِ من
باش وجہ رونقِ ایں خانہ باش

احقر محمد مسعود احمد عفی عنہ

عشق ہی عشق ہے جہاں دیکھو!
سارے عالم میں بھر رہا ہے عشق

جاں نثاری

قُلْ اِنْ كَانَ اٰبَآؤُكُمْ وَاَبْنَآؤُكُمْ وَاِخْوَانُكُمْ
وَاَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيْرَتُكُمْ وَاَمْوَالُ ۨاقْتَرَفْتُمُوْهَا
وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسٰكِنُ تَرْضَوْنَهَآ
اَحَبَّ اِلَيْكُمْ مِّنَ اللّٰهِ وَرَسُوْلِهٖ وَجِهَادٍ فِىْ
سَبِيْلِهٖ فَتَرَبَّصُوْا حَتّٰى يَاْتِىَ اللّٰهُ بِاَمْرِهٖ وَاللّٰهُ
لَا يَهْدِى الْقَوْمَ الْفٰسِقِيْنَ ۝ (سورۃ توبہ، آیت ۲۴)

○

آپ فرما دیجیے اگر تمہارے باپ اور تمہارے بیٹے اور تمہارے
بھائی اور تمہاری عورتیں اور تمہارا کنبہ اور تمہارے کمائی کے مال،
اور وہ سودا جس کے نقصان کا تمہیں ڈر ہے اور تمہاری پسند کے
مکان ـــــ یہ چیزیں اللہ اور اُس کے رسول اور اس کی راہ
میں لڑنے سے زیادہ پیاری ہوں، تو راستہ دیکھو، یہاں تک
کہ اللہ اپنا حکم لائے اور اللہ سرکشوں کو راہ نہیں دیتا ـــــ

فداکاری

(۱)

"اُس وقت تک کوئی شخص مومن نہیں ہو سکتا، جب تک کہ میں اُس کے نزدیک تمام اہل و عیال، مال و دولت اور تمام لوگوں سے زیادہ محبوب نہ ہوں۔"

(مسلم شریف ج ۱ ص ۴۹، مطبوعہ لاہور)

(۲)

"کوئی شخص اس وقت تک مومن نہیں ہو سکتا، جب تک کہ میں اُس کے نزدیک اس کی اولاد، ماں باپ اور تمام لوگوں سے زیادہ محبوب نہ ہو جاؤں۔"

(مسلم شریف ج ۱، ص ۴۹، مطبوعہ لاہور)

باسمہ تعالیٰ

امام احمد رضا نے اکثر علوم وفنون اپنے والد ماجد علامہ محمد نقی علی خاں علیہ الرحمہ سے حاصل کیے ——— وہ علم و دانش کا بحرِ ذخار تھے ——— امام احمد رضا کے سینے میں علم وفضل کا سیلاب اُدھر ہی سے اُمنڈ کر آیا ہے ——— مگر وہ سیلابِ عشق کہاں سے آیا، جس نے سارے جہاں کو اپنی لپیٹ میں لے لیا اور ایک عالم کو مست و بے خود بنا دیا ———؟ یہ بھید نہیں کھلتا تھا ——— دل اس سرچشمۂ معانی کی کھوج میں عرصے سے سرگرداں تھا کہ ایک روز سورۃ الانشراح کی تفسیر الکلام الاوضح نظر سے گزری، قرآن حکیم کی آٹھ مختصر آیتوں کی تفسیر بڑے سائز ۴۳۸ صفحات پر پھیلی ہوئی ہے ——— اللہ اکبر! ——— یہ امام احمد رضا کے والد ماجد علامہ محمد نقی علی خاں علیہ الرحمہ کی تفسیر ہے، جو پہلے ہندوستان سے شائع ہوئی اور پھر پاکستان سے شائع ہوئی ——— اس تفسیر کو جب غور سے پڑھا تو آنکھیں کھل گئیں ——— صفحہ ۳ سے پڑھتے پڑھتے جب صفحہ ۱۱ پر پہنچا تو یوں محسوس ہوا جیسے ساحلِ سمندر پر موتی بکھرے ہوں، یا جیسے دامنِ کوہ پر لعل بکھرے ہوں - ہر لعل رشکِ صد لعلِ بدخشاں ——— خواجہ میر درد کا ایک شعر یاد آیا ——

سرسری تم جہان سے گزرے
ورنہ ہر جا جہانِ دیگر تھا

تفسیر میں ایک طرف مفسر کے عشق و محبت کا عالم نظر آتا ہے تو دوسری طرف ان کے علم وفضل کی شان نظر آتی ہے ——— بے شمار علوم نقلیہ و عقلیہ کی مصطلحات اور کتابوں کے نام آٹھ صفحات میں اس طرح پرو دیئے ہیں جیسے

لڑی میں موتی ——— بے شک علم، خادمِ عشق ہے ——— انہوں نے علم کو عشق کی چوکھٹ پر جھکا کر بتا دیا کہ حاصلِ علم، عشق و محبت کے سوا کچھ نہیں ——— اللہ اور اُس کے حبیبِ کریم صلی اللہ علیہ وآلہٖ وسلم کی محبت۔

صفحہ ۳ پر سرکارِ دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر آیا، بس پھر کیا تھا۔ ——— ذہن بھی رواں، دل بھی رواں، زباں بھی رواں، قلم بھی رواں۔ ——— زباں رُکتی نہیں، قلم ٹھہرتا نہیں ——— ایک سیلِ رواں ہے کہ چلتا چلا جا رہا ہے ——— ——— نامِ نامی اسمِ گرامی محمد صلی اللہ علیہ وسلم، فکر و خیال کے اُفق پر طلوع ہوا تو جھوم جھوم گئے ——— ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سراپائے اقدس سامنے آگیا ہو ؎

کھنچی ہے سامنے تصویرِ یار کیا کہنا

مدح و ثنا میں زبانِ فیض ترجمان ایسی کھلی کہ الفاظ و حروف کا ایک سیلاب امنڈنے لگا ؎

کون یہ جانِ تمنا عشق کی منزل میں ہے
جو تمنا دل سے نکلی پھر جو دیکھا دل میں ہے

الفاظ کی خوشبوؤں سے مشامِ جاں معطر ہو رہے ہیں
سُبحان اللہ، سُبحان اللہ! ہاں ؎

مطربِ خوش نوا بگو، تازہ بتازہ نو بنو

ہاں ذرا آنکھیں کھولیے، عشقِ مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی بہاریں دیکھیے ——— محب کو دیکھیے، محبوب کو دیکھیے ——— عشق و محبت کی جولانیاں دیکھیے ——— حُسن و جمال کی سحر آفرینیاں دیکھیے ——— ہاں ؎

حریمِ حُسن کے پردے اٹھے ہوئے ہیں جگر

دولہا جناب (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم)

○ — عنقائے قافِ قدس ہیں ——— اور

○ — شہبازِ آشیانِ اُنس

○ — بُلبُلِ بستانِ وَمَا یَنْطِقُ عَنِ الْهَوٰی

○ — طوطیٔ شکرخائے سُبْحٰنَ الَّذِیْٓ اَسْرٰی

○ — شاہینِ بلند پرواز اَنَا سَیِّدُ وُلْدِ اٰدَمَ

○ — عندلیبِ خوش آوازِ باغ وَعَلَّمَکَ مَا لَمْ تَکُنْ تَعْلَمُ

○ — ندیمِ خلوت کدۂ قَابَ قَوْسَیْنِ اَوْ اَدْنٰی

○ — مقیمِ عشرت کدۂ وَلَقَدْ رَاٰهُ نَزْلَةً اُخْرٰی

○ — مہمانِ خوانِ یُطْعِمُنِیْ وَیَسْقِیْنِیْ

○ — مریدِ صاحبِ اخلاص وَاعْبُدْ رَبَّکَ حَتّٰی یَاْتِیَکَ الْیَقِیْنُ

جا بیک قدم بسیطِ افلاک   والا گہر محیطِ لولاک

خاکی و برآوجِ عرش منزل   اُمّی و کتاب خانہ در دل

○ — سرورِ بنی آدم

○ — روحِ روانِ عالم

○ — انسانِ عینِ وجود

○ — دلیلِ کعبۂ مقصود

○ — کاشفِ سرِّ مکنون

○ — خازنِ علمِ مخزون

○ — اقامتِ حدود و احکام

○ — تعدیلِ ارکانِ اسلام

○ — امامِ جماعتِ انبیاء

○ — مقتدائے زمرۂ اتقیاء

○ — قاضیٔ مسندِ حکومت

○ — مفتیٔ دین و ملت

○ — قبلۂ اصحابِ صدق و صفا

○ — کعبۂ اربابِ علم و حیا

○ — وارثِ علومِ اوّلین

○ — مورثِ کمالاتِ آخرین

○ — مدلولِ حروفِ مقطعات

○ — منشأِ فضائل و کمالات

○ — منزلِ نصوصِ قطعیہ

○ — صاحبِ آیاتِ بینہ

○ — حجتِ حق الیقین

○ — تفسیرِ قرآنِ مبین

○ — تصحیحِ علومِ متقدمین

○ — مستندِ انبیاء و مرسلین

○ — عزیزِ مصرِ احسان

- فخرِ یوسفِ کنعان
- مظہرِ حالاتِ مضمرہ
- مُخبرِ اخبارِ ماضیہ
- واقفِ اُمورِ مُستقبلہ
- عالمِ احوالِ کائنات
- حافظِ حدودِ شریعت
- ماحیٔ کفر و بدعت
- قائدِ فوجِ اسلام
- دافعِ جیوشِ اصنام
- نگینِ خاتمِ سروری
- خاتمِ نگینِ پیغمبری
- فاتحِ مغلقاتِ حقیقت
- سرِّ اسرارِ طریقت
- یوسفِ کنعانِ جمال
- سلیمانِ ایوانِ جلال
- منادیٔ طریقِ رشاد
- سراجِ اقطار و بلاد
- اکرمِ اسلاف
- اشرفِ اشراف

○ —— لسانِ حجت

○ —— طرازِ مملکت

○ —— نرگسِ گلشنِ خوبی

○ —— چمن آرائے باغِ محبوبی

○ —— گلِ گلستانِ خوش خوئی

○ —— لالۂ چمنستانِ خوبروئی

○ —— رونقِ ریاضِ گلشن

○ —— آرائشِ نگارستانِ چمن

○ —— طرۂ ناصیۂ سنبلستان

○ —— قرۂ دیدۂ نرگستان

○ —— گلدستۂ بہارستانِ جناں

○ —— رنگ افزائے چہرۂ ارغواں

○ —— ترطیبِ دماغِ گل بوئی

○ —— تراوتِ جوئبارِ دلجوئی

○ —— تراوشِ شبنمِ رحمت

○ —— توتیائے چشمِ بصیرت

○ —— نسرینِ حدیقۂ فردوس بریں

○ —— روحِ رائحۂ روحِ ریاحین

- چمنِ خیابانِ زیبائی
- بہار افزائے گلستانِ رعنائی
- نخل بندِ بہارِ نو آئین
- رنگ آمیزِ لالہ زارِ رنگین
- رنگِ روئے مجلس آرائی
- رونقِ بزمِ رنگین ادائی
- گلگونہ بخشِ چہرۂ گلنار
- نسیمِ اقبال بہار از بار
- نکہتِ عنبر بیزانِ گلزار
- نغمۂ مشک ریزانِ موسمِ بہار
- اصلِ اصول
- سبز بستانِ ملکوت
- بیخ فروغِ نخلستانِ ناسوت
- فارسِ میدانِ جبروت
- شہسوارِ مضمارِ لاہوت
- قمریِ سروِ یکتائی
- تدرو باغِ دانائی
- شاہبازِ آشیانِ قربت
- طاؤسِ مرغزارِ جنت

○ — شگوفۂ شجرۂ محبوبیت

○ — ثمرۂ سدرۂ مقبولیت

○ — نوبادۂ گلزارِ ابراہیم

○ — نورسِ بہارِ جنتِ نعیم

○ — اعجوبۂ صنعت کدۂ بوقلموں

○ — زینتِ کارگاہِ گوناگوں

○ — لعلِ آبدارِ بدخشانِ رنگینی

○ — دُرِّ یتیمِ گوشِ مہ جبینی

○ — جگر گوشۂ کانِ کرم

○ — دستگیرِ درماندگانِ اُمم

○ — یاقوتِ نسخۂ امکان

○ — زُمرّدِ رُوانِ عقیق و مرجان

○ — خزانۂ زواہرِ ازلیہ

○ — گنجینۂ جواہرِ قدسیہ

○ — گوہرِ محیطِ احسان

○ — ابرِ گہربارِ نیسان

○ — لؤلؤ بحرِ سخاوت و عطا

○ — گہرِ دریائے مروّت و حیا

- مُشک بارِ صحرائے ختن
- گُل ریزِ دامنِ گلشن
- غالیہ سائے مشامِ جاں
- عطر آمیز دماغِ قدسیاں
- جوہرِ اعراض و جواہر
- منشاءِ اصنافِ زواہر
- مخزنِ اجناسِ عالیہ
- معدنِ خصائصِ کاملہ
- مقومِ نوعِ انساں
- ربیعِ فصلِ دوراں
- مُکمّلِ انواعِ سافلہ
- مُربّیِ نفوسِ فاضلہ
- اخترِ بُرجِ دلبری
- خورشیدِ سمائے سروری
- آبروئے چشمۂ خورشید
- چہرہ افروزِ ہلالِ عید
- ہلالِ عیدِ شادمانی
- بہارِ باغِ کامرانی

- صفائے سینۂ نیرِ اعظم
- نورِ دیدۂ ابراہیم و آدم
- زیبِ بزمِ گلستاں
- گلِ ماہتابِ باغِ آسماں
- مُشرقِ دائرۂ تنویر
- مُشرقِ آفتابِ منیر
- شمسِ چرخِ استوار
- چراغِ دُودمانِ اجلال
- مجلّیِ نگارخانۂ کونین
- ستارۂ فضائے قاب قوسین
- زہرۂ جبینِ انوار
- غرّہ جبہۂ اسرار
- عقدہ کشائے عقدِ ثریا
- ضیائے دیدۂ یدِ بیضا
- نورِ نگاہِ شہود
- مقبولِ ربِّ ودود
- بیاضِ رُوئے سحر
- طرازِ فلکِ قمر

- جلوۂ انوارِ ہدایت
- لمعانِ شموسِ سعادت
- نورِ مردمکِ انسانیت
- ضیائے چشمِ نورانیت
- شمعِ شبستانِ ماہِ منور
- قندیلِ فلکِ مہرِ انور
- مطلعِ انوارِ ناہید
- تجلیِ برق و خورشید
- آئینۂ جمالِ خوبروئی
- برقِ سحابِ دلجوئی
- مشعلِ خورتابِ امکاں
- تربیعِ ماہتاب و درخشاں
- سہیلِ فلکِ ثوابت
- اعتدالِ امزجۂ بسائط
- مرکزِ دائرۂ زمین و آسماں
- محیطِ کرۂ فعلیت و امکاں
- مربع نشینِ مسندِ یکتائی
- زاویہ گزینِ گوشۂ تنہائی

○ — مسند آرائے رُبعِ مسکوں

○ — رونقِ مثلثاتِ گردوں

○ — معدنِ جواہرِ سخاوت

○ — منطقۂ بروجِ سعادت

○ — اوجِ محدبِ افلاک

○ — رونقِ حضیضِ خاک

○ — اسدِ میدانِ شجاعت

○ — اعتدالِ میزانِ عدالت

○ — سطحِ خطوطِ استقامت

○ — ناطقِ سطورِ کرامت

○ — طبیبِ بیمارانِ ضلالت

○ — نباضِ محمومانِ شقاوت

○ — علاجِ طبائعِ مختلفہ

○ — دافعِ امراضِ متضادّہ

○ — جوارشِ مریضانِ محبت

○ — معجونِ ضعیفانِ اُمت

○ — قوتِ دلہائے ناتواں

○ — آرامِ جانہائے مشتاقاں

○ —— تفریحِ قلوبِ پژمردہ

○ —— دوائے دلہائے افسردہ

○ —— مقدمۂ قیاسِ معرفت

○ —— ممہّدِ قواعدِ محبت

○ —— عقلِ اوّل سلسلۂ عقول

○ —— مبدأ ضوابطِ فروع و اصول

○ —— نتیجۂ استقرائے مبادیٔ عالیہ

○ —— خلاصۂ مدارکِ ظاہرہ و باطنہ

○ —— رابطۂ علّت و معلول

○ —— واسطۂ جاعل و مجعول

○ —— مدرکِ نتائجِ محسوسات

○ —— مہبطِ اسرارِ مجردات

○ —— جامعِ لطائفِ ذہنیہ

○ —— مجمعِ انوارِ خارجیہ

○ —— حقیقتِ حقائقِ کلیہ

○ —— واقفِ اسرارِ جزئیہ

○ —— مبطلِ مزخرفاتِ فلاسفہ

○ —— مثبتِ براہینِ قاطعہ

- اوسطِ طرفینِ امکان و وجوب
- واسطۂ ربطِ طالب و مطلوب
- معلّمِ دبستانِ تفرید
- مدرسِ مدرسۂ تجرید
- سالکِ مسالکِ طریقت
- دانائے رموزِ حقیقت
- اثباتِ وحدتِ مطلقہ
- برہانِ احدیتِ مجردہ
- مخزنِ اسرارِ الٰہیت
- گنجینۂ انوارِ قدسیہ
- تصفیۂ قلوبِ کاملہ
- تزکیۂ نفوسِ ناقصہ
- سردفترِ دیوانِ ازل
- حاتمِ صحفِ علن
- تخمِ مزرعِ حسنات
- ترغیبِ اہلِ سعادات
- جمعِ محاسنِ فتوت
- کفایتِ حوائجِ خلقت

- ہادیٔ سبیل رشاد
- استیعاب قواعد سداد
- شیرازۂ مجموعۂ فصاحت
- بہجت حدائق بلاغت
- سراج وتاج ہدایت
- نسخۂ کیمیائے سعادت
- تکمیل دلائل نبوت
- صحیفۂ احوال آخرت
- منبع منتہی الارب
- لُبّ اصولِ ادب
- بیاضِ زواہرِ جواہر
- تمہیدِ نوادرِ بصائر
- مقصدِ رائے صغیر وکبیر
- مفتاحِ فتحِ قدیر
- میزانِ نزولِ ابرار
- مُفید مستفیدانِ اسرار
- قُلزم دُرَرِ قلائد
- دُرج جواہرِ عقائد

○ —— تیسیرِ اصولِ تاسیس

○ —— روضۂ گلستانِ تقدیس

○ —— احیاءِ علوم و کمالات

○ —— مطلعِ اشعۂ لمعات

○ —— مقدمہ طبقاتِ بنی آدم

○ —— رہنمائے دینِ محکم و مستحکم

○ —— تشریحِ حجتِ بالغہ

○ —— تصریحِ واقعاتِ ماضیہ

○ —— تقریرِ قصصِ انبیاء

○ —— تحریرِ معارفِ اصفیاء

○ —— دلیلِ مناسکِ ملت

○ —— منتقیٰ اربابِ بصیرت

○ —— وسیلۂ امدادِ فتاح

○ —— سببِ نزہتِ ارواح

○ —— خزائنِ کنز دقائق

○ —— درِ مختارِ بحرِ رائق

○ —— ذخیرۂ جواہرِ تفسیر

○ —— مشکوٰۃ مفاتیحِ تیسیر

- جامع اصول
- غرائب معالم
- مصدر صحاح بخاری ومسلم
- منظور مدارک عالیہ
- مختار عقول کاملہ
- ملتقط کتاب تکوین
- نہایت مطالب مومنین
- انسان عیون ایمانی
- قرۃ عینین انسان
- منبع شریعت وحکم
- مجمع بحرین حدوث وقدم
- خلاصۂ مآرب سالکین
- انتباہ منہاج عارفین
- شرف ائمۂ دین
- تنزیہ شریعت متین
- زبور غرائب تدقیق
- تلخیص عجائب تحقیق
- ناقد نقد تنزیل
- ناسخ توریت وانجیل

- حافظِ مفتاحِ سعادت
- کشفِ غطائے جہالت
- واقفِ خزائنِ اسرار
- کاشفِ بدائعِ افکار
- عالمِ علومِ حقائق
- جاذبِ قلوبِ خلائق
- زیبِ مجالسِ ابرار
- نورِ عیونِ اخیار
- تہذیبِ لطائفِ علمیہ
- تجریدِ مقاصدِ حسنہ
- مبانیٔ انوارِ مصابیح
- توضیحِ ضیاءِ تلویح
- ہادیٔ ظلماتِ یقین
- قانونِ شفاء لامتقین
- معدنِ عجائب و غرائب
- مدارِ مکارم و مناقب
- نقشِ فصوصِ حکمیہ
- منتخبِ جواہرِ مخفیہ

- عینِ علم و ایقان
- حسنِ تحسینِ امتنان
- تبیینِ متشابہاتِ قرآنیہ
- غایتِ بیانِ اشاراتِ ذوقانیہ
- تنقیحِ دلائلِ کافیہ
- تصحیحِ براہینِ شافیہ
- زبدۂ اہلِ تطہیر
- علمائے صغیر و کبیر
- غواصِ بحارِ عرفان
- زبدۂ اربابِ احسان
- مرقاتِ معارجِ حقیقت
- سُلّمِ مدارجِ معرفت
- توضیحِ صراطِ مستقیمِ نجات
- اقصیٰ معراجِ اصحابِ کمالات
- قوتِ قلوبِ ممکنات
- صفائے ینابیعِ طہارات
- وقایۂ احکامِ الٰہیہ
- اُفقِ مبینِ انوارِ شمسیہ

- دستورِ قضاۃ و حکام
- ایضاحِ تیسیرِ احکام
- نورِ انوارِ مطالع
- تنویرِ منارِ طوالع
- کمالِ بدورِ ساطعہ
- طلعتِ بوارقِ متجلیہ
- مورِدِ فتحِ باری
- تابشِ نورِ سراجی
- بحرِ جواہرِ درایت
- گلغرائے منشورِ رسالت
- عدیمِ اشباہ و نظائر
- امینِ کنوز و ذخائر
- ملخصِ مضمراتِ عوارف
- شرحِ مبسوطِ معارف
- سراجِ شعبِ ایمان
- برزخِ وجوب و امکان
- درِ تاجِ افاضل
- ملتقیٔ بحرِ فضائل
- ناطقِ فصلِ خطاب
- میزانِ نصابِ احتساب

○ —— منشاءِ فیضِ وافی

○ —— مسندِ علمِ کافی

○ —— تبییضِ دُرِّ مکنون

○ —— موجبِ سرورِ محزون

○ —— سراجِ بُرہانِ قاطع

○ —— نفحاتِ دلیلِ ساطع

○ —— رافعِ لوائے ہدیٰ

○ —— حکمتِ بالغۂ خدا

○ —— ضوءِ مصباحِ عنایت

○ —— مُعطیِٔ زادِ آخرت

○ —— عُمدۂ فتوحاتِ رحمانیہ

○ —— مخزنِ مواہبِ لدنیہ

○ —— نتیجۂ دلائلِ خیرات

○ —— لمعانِ مطالعِ مسرّات

○ —— قاموسِ محیطِ اتقان

○ —— بلاغِ مبینِ عرفان

○ —— نہرِ خیابانِ توحید

○ —— نورِ عینِ خورشید

○ —— شمسِ بازغۂ مشارقِ انوار

○ —— رونقِ ربیعِ بستانِ ابرار

○ شناورِ قلزمِ ملاحت

○ آبیارِ جوئے لطافت

○ تراوشِ ابرِ سیرابی

○ ابرِ بہارِ شادابی

○ سحابِ گوہر افشانِ سخاوت

○ نیسانِ گوہر بارِ عنایت

○ کوثرِ عرصۂ قیامت

○ سلسبیلِ باغِ جنّت

○ آبِ حیاتِ رحمت

○ ساحلِ نجاتِ اُمّت

○ رُوحِ چشمۂ حیواں

○ آشنائے دریائے عرفاں

محمّد شاہدِ دیں، جانِ ایماں
محمّد رحمتِ حق، لُطفِ یزداں
بہارِ ہشتِ جنّت، رنگ و بُویش
بہشتِ نُہ فلک، خاکے زکویش
اَبد از بستنِ اُو در آفریدہ
عدم را ساختہ اُو نُورِ دیدہ [1]

---

[1] تقی علی خاں، الکلام الاوضح فی تفسیر سورۃ الم نشرح کراچی، سنہ [illegible]ء، ص ۴۲ — ۴۳

٢

○ — خَاتَمُ الْأَنْبِيَاءِ

○ — إِمَامُ الْأَتْقِيَاءِ

○ — صَفْوَةُ الْأَنَامِ

○ — أَكْرَمُ الْكِرَامِ

○ — رَحْمَةٌ لِّلْعَالَمِيْنَ

○ — شَفِيْعُ الْمُذْنِبِيْنَ

○ — سَيِّدُ النَّبِيِّيْنَ

○ — حَبِيْبُ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ

○ — بَشِيْرٌ لِّلْمُطِيْعِيْنَ

○ — نَذِيْرٌ لِّلْمُفْسِدِيْنَ

○ — نَبِيُّ الْحِكَمِ وَالْحِكْمَةِ

○ — سِرَاجُ الْعِلْمِ وَالْهِدَايَةِ

○ — بَحْرُ الْأَنْوَارِ

○ — مَعْدِنُ الْأَسْرَارِ

○ — شَارِعُ الشَّرِيْعَةِ الْبَيْضَاءِ

○ بَارِعُ الرُّسُلِ وَالْأَنْبِيَاءِ

○ — رَاكِبُ النَّجِيْبِ وَالْبُرَاقِ

○ — صَاحِبُ الْعَوَالِمِ وَالْآفَاقِ

○ نُورُ حَدَقَةِ الرُّتْبَةِ العُلْيَا

○ نُورُ حَدِيقَةِ الشَّفَاعَةِ الكُبْرَى

○ إِنْسَانُ عَيْنِ الآدَمِ

○ عَيْنُ أَعْيَانِ العَالَمِ

○ قُطْبُ سَمَاءِ العِنَايَةِ

○ بَدْرُ فَلَكِ الكَرَامَةِ

○ نَاشِرُ الخَيْرِ وَالإِحْسَانِ

○ مَاحِي الكُفْرِ وَالطُّغْيَانِ

○ بَاسِطُ مِهَادِ العَدْلِ وَالإِنْصَافِ

○ هَادِمُ أَسَاسِ الجَوْرِ وَالاعْتِسَافِ

○ خَيْرُ مَنْ تَكَلَّمَ بِفَصْلِ الخِطَابِ

○ أَفْضَلُ مَنْ نَطَقَ بِالصِّدْقِ وَالصَّوَابِ

○ عِزُّ العَرَبِ وَالعَجَمِ

○ خَطِيبُ الأَنْبِيَاءِ وَالأُمَمِ

○ شَمْسُ الفَلَاحِ وَالهُدَى

○ صَاحِبُ المَقَامِ الأَعْلَى

○ مُشَيِّدُ قَصْرِ الهِدَايَةِ

○ مُمَهِّدُ قَوَاعِدِ السِّيَاسَةِ

○ أَفْضَلُ البَشَرِ عَلَى الإِطْلَاقِ

○ أَكْرَمُ الخَلْقِ عَلَى اللهِ الخَلَّاقِ

- أَمِيْنُ اللهِ عَلَى الْأَرْضِ
- شَافِعُ الْخَلْقِ يَوْمَ الْعَرْضِ
- عُرْوَةُ اللهِ الْوُثْقَى
- نُوْرُ الَّذِيْ لَا يُطْفَى
- مِفْتَاحُ خَزَائِنِ الرَّحْمَةِ
- شَهِيْدُ اللهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
- كَنْزُ الْفَضْلِ وَالْكَرَمِ وَالْجُوْدِ
- شَفِيْعُ النَّاسِ فِي الْيَوْمِ الْمَوْعُوْدِ
- سَيِّدُ الثَّقَلَيْنِ
- إِمَامُ الْقِبْلَتَيْنِ
- دَلِيْلُ الْخَيْرَاتِ
- صَفُوْحٌ عَنِ الزَّلَّاتِ
- مَعْدِنُ الْكَمَالَاتِ
- مُصَحِّحُ الْحَسَنَاتِ
- مِصْبَاحُ الدُّجَى
- مِفْتَاحُ الدَّارِى
- شَمْسُ الضُّحَى
- خَيْرُ الْوَرَى

- أَشْرَفُ بَنِي عَدْنَانَ
- حَبِيْبُ اللهِ الْمَنَّانِ
- قُدْوَةُ أَصْحَابِ الْوَحْيِ وَالتَّنْزِيْلِ
- دَامِغُ خَبِيْثَاتِ الشِّرْكِ وَالْأَبَاطِيْلِ
- رَفِيْعُ الْمَقَامِ
- وَاجِبُ الْإِحْتِرَامِ
- أَكْمَلُ الْمَوْجُوْدَاتِ
- أَجْمَلُ الْمَخْلُوْقَاتِ
- رَسُوْلُ الرَّاحَةِ وَالرَّحْمَةِ
- صَاحِبُ الْوَسِيْلَةِ وَالْفَضِيْلَةِ
- كَرَمُهُ عَمِيْمٌ
- فَضْلُهُ جَسِيْمٌ
- ذِكْرَتُهُ عَلَوِيَّةٌ
- دَوْلَتُهُ سَرْمَدِيَّةٌ
- صِفَاتُهُ سَنِيَّةٌ
- سَجَايَاهُ مَرْضِيَّةٌ
- لَوْنُهُ مَلِيْحٌ
- وَجْهُهُ صَبِيْحٌ

○ —— لِسَانُهُ فَصِيحٌ

○ —— بُرْهَانُهُ صَحِيحٌ

○ —— عِلْمُهُ وَسِيعٌ

○ —— قَدْرُهُ رَفِيعٌ

○ —— قَلْبُهُ سَلِيمٌ

○ —— شَانُهُ عَظِيمٌ

○ —— اٰيَاتُهُ بَاهِرَةٌ

○ —— مُعْجِزَاتُهُ مُتَوَاتِرَةٌ

○ —— خِصَالُهُ مَحْمُودَةٌ

○ —— شَفَاعَتُهُ مَقْبُولَةٌ

○ —— حُجَّتُهُ سَاطِعَةٌ

○ —— حِكْمَتُهُ بَالِغَةٌ

○ —— نَسَبُهُ إِبْرَاهِيمِيٌّ

○ —— حَسَبُهُ إِسْمٰعِيلِيٌّ

○ —— أَصْلُهُ آدَمِيٌّ

○ —— فَرْعُهُ عَلَوِيٌّ

○ —— أَلْطَافُهُ كَرِيمَةٌ

○ —— أَفْعَالُهُ جَمِيلَةٌ

○ــــ أَخْلَاقُهُ حَمِيدَةٌ
○ــــ أَوْصَافُهُ جَلِيلَةٌ
○ــــ دِينُهُ خَيْرُ الْأَدْيَانِ
○ــــ ذِهْنُهُ عُمْدَةُ الْأَذْهَانِ
○ــــ جِبْرَائِيلُ وَمِيكَائِيلُ وَزِيرَاهُ
○ــــ أَبُوبَكْرٍ وَعُمَرُ صَاحِبَاهُ
○ــــ أَلْغِلْمَانُ عَبِيدُهُ وَالْحُورُ جَوَارِيهِ
○ــــ أَلْجِنَانُ قُصُورُهُ وَالْمَلَائِكَةُ حَوَارِيهِ
○ــــ هُوَ الْمَوْصُوفُ بِالْكَرَامَةِ وَالْمَخْصُوصُ بِالسِّيَادَةِ
○ــــ أَلْمُتَّصِفُ بِالصِّفَاتِ الْكَامِلَةِ
○ــــ أَلْمَمْدُوحُ بِالْأَخْلَاقِ الْفَاضِلَةِ
○ــــ أَلْمَبْعُوثُ مِنْ أَكْرَمِ الْقَبَائِلِ
○ــــ أَلْمَبْعُوثُ بِأَعْلَى الشَّمَائِلِ
○ــــ أَلْمَنْصُورُ بِجُنُودِ الْمَلَائِكِ
○ــــ أَلثَّابِتُ فِي الْمَغَازِي وَالْمَعَارِكِ
○ــــ أَلْمُتَكَلِّمُ بِجَوَامِعِ الْكَلِمِ
○ــــ أَلْمُتَمِّمُ لِلْحِكَمِ بِالطَّرِيقِ الْأَتَمِّ
○ــــ أَلْمُحَمَّدُ فِي الْكَلَامِ الْقَدِيمِ
○ــــ أَلْمُوَفَّقُ بِالْخُلُقِ الْعَظِيمِ

○ — اَلْمُقَدَّسُ عَنْ شَوَائِبِ النَّقْصِ وَالدَّنَاءَاتِ

○ — اَلْمُؤَيَّدُ بِسَاطِعِ الْحُجَجِ وَوَاضِحِ الْبَيِّنَاتِ

○ — اَلْحَافِظُ لِعَهْدِ الْمَعْهُودِ

○ — اَلْمُسْتَوْفِي رِزْقَ مَرْضَاةِ اللهِ الْوَدُودِ

○ — اَلْحَرِيصُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ

○ — اَلرَّؤُوفُ الرَّحِيمُ بِالْمُؤْمِنِينَ

○ — اَلْقَائِمُ بِالْعَدْلِ وَالْحَقِّ

○ — اَلْمَأْمُورُ بِالتَّيْسِيرِ وَالرِّفْقِ

○ — اَلْوَاعِي لِوَحْيِ اللهِ الْمَنَّانِ

○ — اَلدَّاعِي إِلَى الرَّحِيمِ الرَّحْمٰنِ

○ — اَلْفَائِزُ بِالْمَطَالِبِ اللَّطِيفَةِ

○ — اَلْمُخَلِّصُ فِي الْمَوَاهِبِ الشَّرِيفَةِ

○ — اَلْهَادِي بِأَقْرَبِ الطَّرِيقِ إِلَى النَّجَاةِ

○ — اَلشَّاهِدُ لِلرُّسُلِ بِتَبْلِيغِ الرِّسَالَاتِ

○ — اَلطَّاهِرُ الْمُطَهَّرُ

○ — اَلطَّيِّبُ الْمُطَيَّبُ

○ — اَلنَّجْمُ الثَّاقِبُ

○ — اَلْإِمَامُ الْأَصِيلُ

○ — اَلسَّيِّدُ النَّبِيلُ

○ —— اَلرَّسُوْلُ الْكَرِيْمُ

○ —— اَلنَّبِيُّ الْفَخِيْمُ

○ —— اَلْمُصْطَفٰى وَالْمُجْتَبٰى

○ —— لَوْلَاهُ لَمْ تُخْلَقِ الدُّنْيَا

○ —— قُرِنَتِ الْبَرَكَةُ بِذَاتِهِ الْكَرِيْمَةِ

○ —— أَشْرَقَتِ الْأَنْفُسُ بِأَنْوَارِهِ الْمُضِيْئَةِ

○ —— ظَهَرَتْ عِنْدَ وِلَادَتِهِ وَاقِعَاتٌ عَظِيْمَةٌ

○ —— وَوَقَعَتْ لَيْلَةَ مِيْلَادِهِ إِرْهَاصَاتٌ عَجِيْبَةٌ

○ —— اَلْمَلَائِكَةُ بِهِ حَفَّتْ

○ —— وَالْهَوَاتِفُ بِذِكْرِهِ هَتَفَتْ

○ —— اَلْأَصْنَامُ عَلَى الْوُجُوْهِ خَرَّتْ

○ —— قُصُوْرُ كِسْرٰى مِنْ هَيْبَتِهِ انْكَسَرَتْ

○ —— اِسْتَنَارَتْ بِضَوْئِهِ أَرْضُ الْحَرَمِ

○ —— حَضَرَتْ مَوْلِدَهُ آسِيَةُ وَمَرْيَمُ

○ —— تَبَاشَرَتْ بِهِ الْحُوْرُ فِي الْجَنَّةِ

○ —— وَاهْتَزَّ الْعَرْشُ —— الْمُعَلّٰى

○ —— خَمِدَتِ النِّيْرَانُ الْفَارِسِيَّةُ

○ —— وَحُرِسَتْ سَمَاءُ الدُّنْيَا

○ حُبِسَتِ الْمَرَدَةُ بِسَلَاسِلِ النَّارِ

○ قُمِعَتْ رُءُوْسُ الْكَهَنَةِ بِمَقَامِعِ الْخَسَارِ

○ هُوَ الَّذِيْ أَطْمَسَ غَيَاهِبَ الطُّغْيَانِ بِنُوْرِهِ

○ وَأَضَاءَ مَطَالِعَ الْأَكْوَانِ بِظُهُوْرِهِ

○ أَفَاضَ رَحْمَةً عَلَى الْعَالَمِيْنَ فَوَفَاهَا

○ نَهَضَ بِأَعْبَاءِ الرِّسَالَةِ فَأَدَّاهَا

○ لَامِثْلَ لَهُ فِي الْعُلَى وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَى

○ أَيْنَ لِلشَّمْسِ يَدٌ كَالسَّحَابِ الْمَاطِرِ

○ وَأَنَّى لِلسَّحَابِ وَجْهٌ كَالنَّيِّرِ الْأَكْبَرِ

○ وَأَيْنَ لِلْبَحْرِ كَفٌّ كَالْبَحْرِ الزَّاخِرِ

○ وَأَنَّى لِلْقَمَرِ نُوْرٌ كَالْبَدْرِ الْأَنْوَرِ

ـه فَسُبْحَانَ مَنْ صَوَّرَهُ فَأَحْسَنَ تَصْوِيْرًا
وَمَا خَلَقَ لَهُ فِي الْعٰلَمِيْنَ نَظِيْرًا

ـه يَا عَاشِقِيْنَ تَوَلَّهُوْا فِيْ وَجْهِهِ
هٰذَا هُوَ الْحَسَنُ الْجَمِيْلُ الْمُفْرَدُ
لَمْ يَأْتِ فِيْ أَوْلَادِ آدَمَ مِثْلُهُ
فِيْمَا مَضَى هٰذَا حَدِيْثٌ مُسْنَدُ

ـه صَلُّوْا عَلَيْهِ بُكْرَةً وَعَشِيَّةً
أَلْفَ الصَّلَاةِ مَعَ السَّلَامِ وَزِيْدُوْا

- أَرْسَلَهُ اللّٰهُ تَعَالىٰ مُبَشِّرًا لِلْمُؤْمِنِيْنَ بِأَنَّ لَهُمْ مِنَ اللّٰهِ فَضْلًا كَبِيْرًا
- وَأَنْزَلَ عَلَيْهِ الْفُرْقَانَ فِيْهِ تِبْيَانٌ لِكُلِّ شَيْءٍ لِيَكُوْنَ لِلْعَالَمِيْنَ نَذِيْرًا
- أَسْرٰى بِهٖ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصٰى
- وَأَطْلَعَهُ عَلٰى مَلَكُوْتِ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ لِيُرِيَهُ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرٰى
- أَتَمَّ بِهٖ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ وَمَحَاسِنَ الْأَعْمَالِ
- وَقَدَّسَهُ عَنِ النَّقَائِصِ وَالشُّرُوْرِ فِي الْأَحْوَالِ وَالْأَعْمَالِ
- أَكْمَلَ بِهٖ بُنْيَانَ الرِّسَالَةِ
- وَأَنْقَذَنَا بِهٖ مِنَ الطُّغْيَانِ وَالضَّلَالَةِ
- غَفَرَ لِشَفَاعَتِهٖ ذُنُوْبَ عِبَادِهٖ
- وَكَشَفَ بِطَلْعَتِهٖ كُرُوْبَ عُبَّادِهٖ
- أَظْهَرَ بِهٖ عَلَى الْعَالَمِيْنَ عَجَائِبَ الْأَوَامِرِ وَالْأَحْكَامِ
- وَأَمْطَرَ بِهٖ عَلَى الْعَالَمِيْنَ سَحَائِبَ الْإِفْضَالِ وَالْإِنْعَامِ

○ — شَيَّدَ بِهِ قَصْرَ الإِرْشَادِ بَعْدَمَا
أَشْرَفَ عَلَى الاِنْهِدَامِ

○ — وَبَيَّنَ بِهِ سَبِيلَ الرَّشَادِ عِنْدَ تَرَاكُمِ
الظَّلَامِ وَشِدَّةِ الْقَتَامِ

○ — خَتَمَ بِهِ دِيوَانَ النُّبُوَّةِ وَالتَّبْلِيغِ

○ — وَأَحْكَمَ بِهِ أَرْكَانَ الْعَطَاءِ وَالتَّسْوِيغِ

○ — كَرَّمَهُ بِأَقْسَامِ الْكَرَامَاتِ

○ — وَخَصَّصَهُ بِأَنْوَاعِ السَّعَادَاتِ

○ — أَوْدَعَهُ فِي أَصْلَابِ الأَشْرَافِ

○ وَأَخْرَجَهُ مِنَ الْبُطُونِ الظِّرَافِ

لَهُ النَّسَبُ الْعَالِي فَلَيْسَ كَمِثْلِهِ
حَسِيبٌ نَسِيبٌ مُنْعَمٌ مُتَكَرِّمُ
أُقَدِّمُهُ فِي كُلِّ خَيْرٍ لِأَنَّهُ
إِذَا كَانَ مَدْحٌ فَالنَّسِيبُ مُقَدَّمُ

○ — هُوَ النُّورُ الْمُبِينُ

○ — وَالْقَوِيُّ الْمَتِينُ

○ — سَيِّدُ جَمِيعِ الأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ

○ اَلَّذِيْ كَانَ نَبِيًّا وَآدَمُ بَيْنَ الْمَاءِ وَالطِّيْنِ

○ أَظَلَّ عَلَيْهِ سَحَابُ الرَّحْمَةِ

○ وَمَالَ إِلَيْهِ ظِلُّ الشَّجَرَةِ

○ بِهِ خَبَتْ نَارُ الْكُفْرِ وَالطُّغْيَانِ

○ وَمِنْهُ فَاحَتْ رَوَائِحُ الْعِنَايَةِ وَالْإِحْسَانِ

○ عَمَّتْ بِإِفَاضَتِهِ آثَارُ الْعَدَالَةِ

○ وَلَاحَتْ مِنْ غُرَّتِهِ أَنْوَارُ السَّعَادَةِ

○ قَلَعَ أَصْلَ الْكُفْرِ وَالْعِنَادِ

○ وَقَطَعَ رَأْسَ الشِّرْكِ وَالْفَسَادِ

○ اَلْقُلُوْبُ بِأَنْوَارِهِ السَّاطِعَةِ أَشْرَقَتْ

○ وَالْكُرُوْبُ بِأَفْضَالِهِ الشَّامِلَةِ كُشِفَتْ

○ اَلْعَوَالِمُ بِطِيْبِ ذِكْرِهِ تَعَطَّرَتْ

○ وَالرِّسَالَةُ بِنِسْبَتِهَا إِلَيْهِ بَاهَتْ

○ بِسَاطُ قُرْبِهِ مَبْسُوْطٌ فِيْ حَضْرَةِ الْعِزَّةِ

○ وَلِوَاءُ عِزَّتِهِ مَرْفُوْعَةٌ إِلَى السَّمَاءِ السَّابِعَةِ

○ اِزْدَهَرَتْ بِوُجُوْدِهِ رِيَاضُ الْعِرْفَانِ

○ وَاتْرَعَتْ مِنْ جُوْدِهِ حِيَاضُ الْإِيْمَانِ

○ جُلِبَتْ إِلَى جَنَابِ رِفْعَتِهِ الْكَمَالَاتُ
الْأَبَدِيَّةُ
○ وَوُجِّهَتْ تِلْقَاءَ مَدْيَنِ دَوْلَتِهِ الْعِنَايَاتُ
الْأَزَلِيَّةُ
○ عِنَايَاتُهُ مَصْرُوفَةٌ نَحْوَ شَفَاعَةِ الْخَاطِئَةِ
○ وَخَزَائِنُ دَوْلَتِهِ مَفْتُوحَةٌ لِإِنْجَاحِ
حَاجَةِ الْمَسَاكِيْنِ
○ وَوُجُوهُ الْآمَالِ مُسْتَقْبِلَةٌ إِلَى جَنَابِهِ
الْمُقَدَّسِ
○ وَمَحَاسِنُ الْأَفْعَالِ مُجْتَمِعَةٌ فِي حَضْرَتِهِ
الْأَقْدَسِ۔
○ أَوَّلُ مَدَارِجِ عُرُوْجِهِ آخِرُ مَقَامَاتِ
النَّبِيِّيْنَ
○ وَآخِرُ مَعَارِجِ تَرَقِّيْهِ خَارِجٌ عَنْ
طَوْقِ الْمُرْسَلِيْنَ
○ عَرَجَ إِلَى سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى ثُمَّ دَنَى
فَتَدَلَّى فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى
ـه بِكَمَالِهِ فِي الْأَوْجِ بَدْرٌ كَامِلٌ
بَحْرٌ مُحِيْطٌ زَاخِرٌ بِنَوَالِهِ

○ عَجَزَتِ الْعُقُولُ عَنْ إِدْرَاكِ أَسْرَارِهِ

○ وَاسْتَنَارَتِ الشَّمْسُ مِنْ ضِيَاءِ أَنْوَارِهِ

○ اِتِّبَاعُ سُنَّتِهِ أَفْضَلُ الْوَسَائِلِ إِلَى الْفَوْزِ بِالدَّرَجَاتِ

○ وَالْاِتِّصَافُ بِمَحَبَّتِهِ أَجَلُّ ذَخَائِرِ الْكَمَالَاتِ وَالسَّعَادَاتِ

○ مَلَأَ بِحَارَ الْقُلُوبِ بِمِيَاهِ الْعِلْمِ وَالْهُدَى تَتَلَاطَمُ أَمْوَاجًا

○ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِيْ دِيْنِ اللهِ أَفْوَاجًا

مَلَأَ الْخَلَاءَ بِخَيْرِهِ
خَرَقَ السَّمَاءَ بِسَيْرِهِ
مَا سَاغَ ذَاكَ لِغَيْرِهِ
صَلُّوْا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوْا

○ اَلشَّمْسُ تَتَنَوَّرُ مِنْ نَيِّرِ جَمَالِهِ

○ وَالْقَمَرُ تَقْتَبِسُ مِنْ بَرِيْقِ كَمَالِهِ

○ صُحُفُ الْأَنْبِيَاءِ مُشْتَمِلَةٌ عَلَى آيَاتِ جَلَالِهِ

○ وَآيَاتُ الْجَلَالِ مُقْتَرِنَةٌ بِآيَاتِ إِقْبَالِهِ

بَلَغَ الْعُلَى بِكَمَالِهِ

كَشَفَ الدُّجَى بِجَمَالِهِ

حَسُنَتْ جَمِيعُ خِصَالِهِ

صَلُّوْا عَلَيْهِ وَآلِهِ

خَسَفَ الْقَمَرُ بِجَمَالِهِ

عَجَزَ الْبَشَرُ بِكَمَالِهِ

نَطَقَ الْحَجَرُ بِجَلَالِهِ

صَلُّوْا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوْا

- قَدْ جَرَتِ الْقَضَاءُ وَفْقَ رَأْيِهِ الصَّائِبِ
- وَسَطَعَتِ الْآفَاقُ بِعَدْلِهِ الثَّاقِبِ
- رُوحُهُ الْمُعَلَّى مَرْجِعُ الْآفَاقِ
- وَنَفْسُهُ الْعُلْيَا مَنْبَعُ الْأَخْلَاقِ
- أُذُنُهُ أُذُنُ خَيْرٍ لَكُمْ
- وَيَدُهُ يَدُ اللهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ
- وَجْهُهُ كَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى
- وَشَعْرُهُ كَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى
- مَدْحُ صَدْرِهِ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
- وَوَصْفُ ذِكْرِهِ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

- نَزَلَ فِيْ حَيَاتِهٖ لَعَمْرُكَ
- وَوَرَدَ فِيْ قَلْبِهٖ لِنُثَبِّتَ بِهٖ فُؤَادَكَ
- ظَهَرَ دُ مُتَّكِئٌ عَلَى الْاَرَائِكِ
- وَرَأْسُهٗ مَبْدَءُ الْمَشَاعِرِ وَالْمَدَارِكِ
- اَلْبَحْرُ الزَّاخِرُ سَائِلٌ مِّنْ كَفِّهٖ كَالْاَكُفِّ مِنَ الْبَحْرِ الزَّاخِرِ
- وَالنَّيِّرُ الْاَكْبَرُ نَاظِرٌ اِلٰى عَيْنِهٖ كَالْعَيْنِ اِلَى النَّيِّرِ الْاَكْبَرِ
- يَتَلَأْلَأُ سَنَا وَجْهِهٖ تَلَأْلُؤَ الْبَدْرِ الْاَنْوَرِ
- تَفُوْحُ رَوْحُ خَدَّيْهِ فَيَحَانَ الْوَرْدِ الْاَحْمَرِ
- عَرَقُ خَدِّهٖ اَطْيَبُ مِنَ الْمِسْكِ وَالْعَنْبَرِ
- وَجِلْدُ كَفِّهٖ اَلْيَنُ مِنْ حَرِيْرِ الْجَنَّةِ
- تَعَطَّرَتِ النَّسِيْمُ مِنْ عَرَقِ جَسَدِهِ الشَّرِيْفِ۔
- وَطَابَتِ الْاَرْوَاحُ بِشَمِيْمِ جِسْمِهِ اللَّطِيْفِ۔
- يَقُوْلُ نَاعِتُهٗ لَمْ اَرَ قَبْلَهٗ وَلَا بَعْدَهٗ مِثْلَهٗ وَلَا اَحَدٌ يَرَاهُ۔

○ — أَقْسَمَ الرَّبُّ بِتُرَابِ مَوْلِدِهٖ وَاَضَافَ إِلَيْهِ أَرْضَ مَسْكَنِهٖ

○ — هُوَ الَّذِيْ اَضَاءَ الْعَالَمَ بِشَمْسِ هِدَايَتِهٖ بَعْدَ مَا كَانَ فِيْ ظُلْمَةِ شَقَاوَةٍ

○ — خُلَفَائُهٗ مَصَابِيْحُ مَجَالِسِ الْقُدْسِ وَنُجُوْمُ الشَّرْعِ وَالْيَقِيْنِ

○ — وَاَصْحَابُهٗ مَفَاتِيْحُ خَزَائِنِ الْاُنْسِ وَهُدَاةُ مَرَاسِمِ الدِّيْنِ

○ — أَهْلُ بَيْتِهٖ مَحْفُوْظُوْنَ مِنْ رِجْسِ الْعِصْيَانِ

○ — وَاَوْلِيَاءُ اُمَّتِهٖ مُتَطَهِّرُوْنَ مِنْ نَجَسِ الطُّغْيَانِ

ـــ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمْ اَجْمَعِيْنَ وَجَعَلَنَا بِالصَّلٰوةِ عَلَيْهِمْ مِنَ الْفَائِزِيْنَ

ـــ در بندِ آں مباش کہ مضموں نماند است
صد سال می تواں سخن از زلفِ یار گفت [1]

---

[1] الکلام الاوضح ، ص ۸ تا ص ۱۱

اللہ اللہ عشقِ خانہ ویراں ساز نے کیسا مست و بے خود بنا دیا! ـــــ محبوب کا ذکر آیا ـــــ جذبات کا ایک سیلاب اُمنڈ پڑا ـــــ کہاں سے چلا اور کہاں تھما؟ ـــــ پھر بھی پیاس باقی ہے۔ دل چاہتا ہے کہ ابھی اور ذکر کیجیے، ہاں ؎

قلم بشکن، سیاہی ریز، کاغذ سوز، دم درکش
حسن این قصۂ عشق است در دفتر نمی گنجد

یہ ہیں امام احمد رضا قدس سرہ کے والد ماجد علامہ محمد نقی علی خاں علیہ الرحمۃ ـــــ امام احمد رضا کے سینے میں آپ نے عشقِ مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وسلم) کا ایسا نقش جمایا کہ پورا وجود سراپا عشق بن گیا اور پھر اس پیکرِ عشق و محبت نے ملتِ اسلامیہ میں عشقِ مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی ایسی رُوح پھونکی کہ مشرق و مغرب صلوٰۃ و سلام کے نغموں سے گونجنے لگے ہیں ؎

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام
شمعِ بزمِ ہدایت پہ لاکھوں سلام

احقر: محمد مسعود احمد
عفی عنہ

۱۲ ر ذوالقعدہ ۱۴۱۰ھ
۷ ر جون ۱۹۹۰ء

مولانا احمد رضا خاں بریلویؒ

مومن وہ ہے جو اُن کی عزت پہ مرے دِل سے
تعظیم بھی کرتا ہے نجدی تو مرے دِل سے

واللہ وہ سُن لیں گے فریاد کو پہنچیں گے
اتنا بھی تو ہو کوئی جو آہ کرے دِل سے

بچھڑی ہے گلی کیسی بگڑی ہے بنی کیسی
پوچھو کوئی یہ صدمہ ارمان بھرے دِل سے

کیا اُس کو گرائے دہر جس پر تو نظر رکھے
خاک اُس کو اٹھائے حشر جو تیرے گرے دِل سے

بہکا ہے کہاں مجنوں لے ڈالی بنوں کی خاک
دم بھر نہ کیا خیمہ لیلیٰ نے پرے دِل سے

سونے کو تپائیں جب کچھ میل ہو یا کچھ میل
کیا کام جہنم کے دھرے کو کھرے دل سے

آتا ہے درِ والا یوں ذوقِ طواف آنا
دل جان سے صدقے ہو سر گردِ پھرے دل سے

اے ابرِ کرم فریاد فریاد جلا ڈالا
اس سوزشِ غم کو ہے ضد میرے ہرے دل سے

دریا ہے چڑھا تیرا کتنی ہی اڑائیں خاک
اتریں گے کہاں مجرم اے عفو ترے دل سے

کیا جانیں یمِ غم میں دل ڈوب گیا کیسا
کس تہ کو گئے ارماں اب تک نہ ترے دل سے

کرتا تو ہے یاد ان کی غفلت کو ذرا رد کے
للہ رضا دل سے ہاں دل سے ارے دل سے