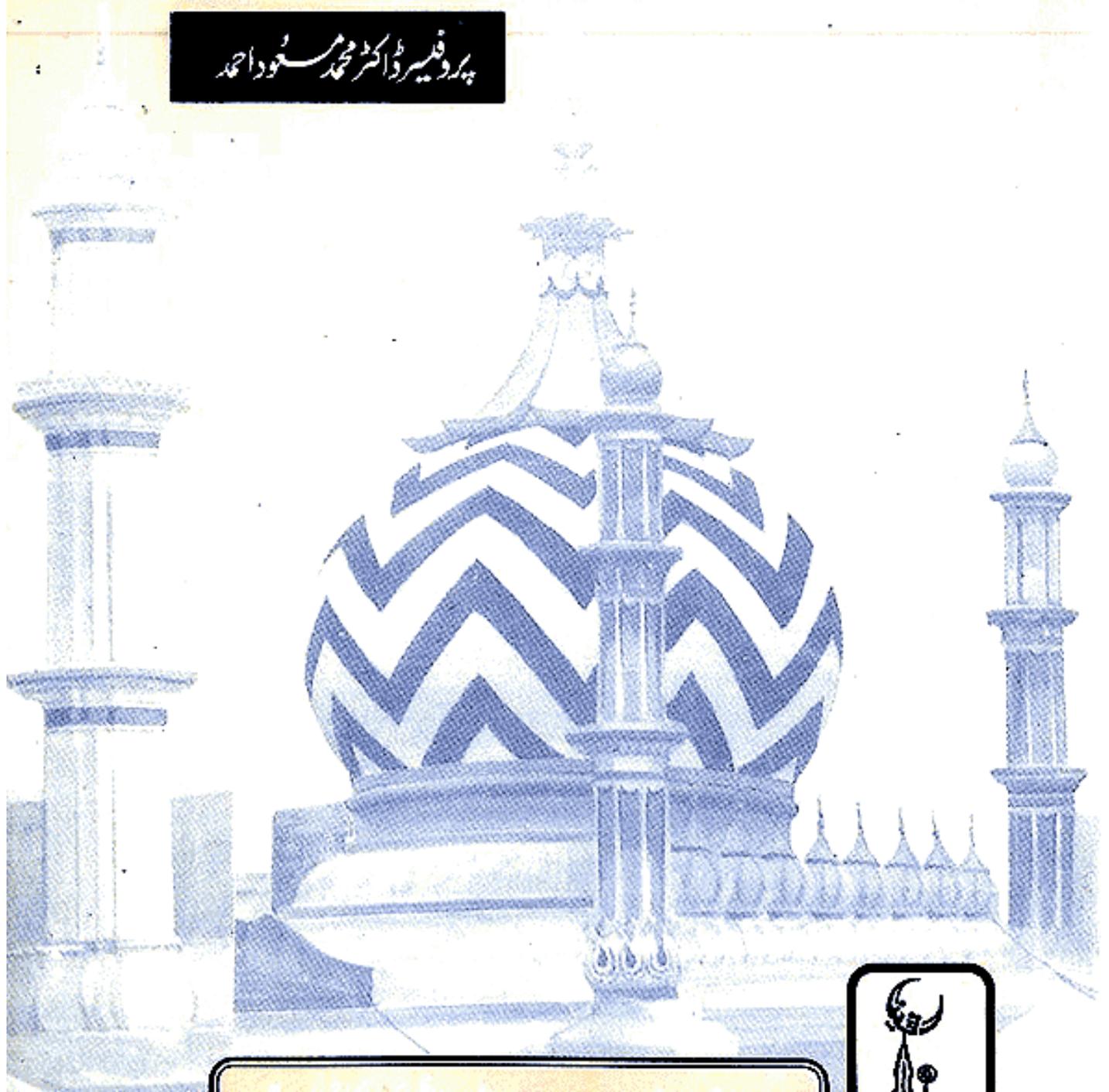


ادارہ تحقیقات اسلامی، بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی، اسلام آباد سے شائع ہونے والا تحقیقی مقالہ
عبقری الشرق

مولانا احمد رضا خاں بریلوی

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد



اولیٰ شمارہ
ادارہ تحقیقات اسلامی
اسلام آباد، پاکستان
۱۹۹۰ء



ادارۃ تحقیقات اسلامی، بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی، اسلام آباد
سے شائع ہونے والا تحقیقی مقالہ

عبقری الشرق

مولانا احمد رضا خاں
بریلوی

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

ادارۃ مسعودیہ، ۶/۵، ای، ناظم آباد کراچی

اسلامی جمہوریہ پاکستان

۱۴۱۷ھ / ۱۹۹۷ء



حرف اول

راقم نے ۱۹۶۹ء سے امام احمد رضا محدث بریلوی کا مطالعہ شروع کیا۔ ابتدائی مطالعہ کے بعد ایک مقالہ قلم بند کیا جو مرکزی مجلس رضا، لاہور نے ۱۹۷۰ء میں شائع کیا۔ پھر دوسرا مقالہ قلم بند کیا جو ۱۹۷۳ء میں اسی مجلس نے شائع کیا۔ دونوں مقالات کے متعدد اڈیشن شائع ہوئے۔ ایک تحقیقی مقالہ انسائیکلو پیڈیا آف اسلام، پنجاب یونیورسٹی، لاہور کے لئے لکھا جو دسویں جلد میں شائع ہوا۔ پھر ایک مقالہ بین الاقوامی یونیورسٹی، اسلام آباد کے ادارہ تحقیقات اسلامی کے مجلے فکر و نظر کے لئے لکھا جس کی تین اقساط بالترتیب اپریل، مئی اور جون ۱۹۸۰ء میں شائع ہوئیں۔

المجمع الاسلامی، مبارک پور (اعظم گڑھ۔ بھارت)، مرکزی مجلس رضا، لاہور، رضا اکیڈمی، لاہور اور ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی وغیرہ نے کئی صورت میں شائع کیا۔ ۱۹۸۶ء میں ایک بیسٹ مقالہ پاکستان ہجرہ کونسل، اسلام آباد کے مشاہیر اسلام کے انسائیکلو پیڈیا کے لئے لکھا جس کا عربی ترجمہ اور اردو متن ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی نے بالترتیب ۱۹۹۱ء اور ۱۹۹۲ء میں شائع کیا۔ اردو متن کے کئی اڈیشن پاک و ہند سے شائع ہو چکے ہیں۔ اس کے بعد تقریباً ۱۹۹۰ء میں تہران (ایران) عمان (اردن) سے شائع ہونے والے فارسی اور عربی انسائیکلو پیڈیا آف مشاہیر اسلام کے لئے مقالات لکھے جن کے تراجم مستقبل قریب میں شائع ہونے والے ہیں۔

جیسا کہ عرض کیا گیا ایک مقالہ ماہنامہ فکر و نظر (اسلام آباد) میں شائع ہوا تھا، پیش نظر مقالہ وہی مقالہ ہے جس کو از سر نو کمپوز کیا گیا ہے۔ یہ مقالہ ۱۶ سال قبل لکھا گیا

تھا، اس وقت سے اب تک امام احمد رضا بریلوی کی شخصیت اور علم و دانش کے بارے میں اتنا کچھ معلوم ہو چکا ہے جو مرتب کیا جاتے تو ایک بسیط مقالے کی شکل اختیار کر جاتے۔۔۔۔ ان معلومات کی روشنی میں پیش نظر مقالے میں اضافوں کی ضرورت تھی مگر عدیم الفرستی کی وجہ سے یہ ممکن نہ تھا اس لئے مقالہ من و عن شائع کیا جا رہا ہے البتہ کہیں کہیں بہت ضروری ہوا تو حاشیہ میں اضافہ کر دیا گیا ہے۔ بہر حال بین الاقوامی اسلامی ادارے سے شائع ہونے کی وجہ سے اس کی اپنی اہمیت ہے۔ انشاء اللہ آئندہ فرصت میسر آتی تو ضروری اضافوں کے ساتھ شائع کیا جائے گا۔

امام احمد رضا محدث بریلوی اب بین الاقوامی اہمیت کی حامل شخصیت بن کر عالمی سطح پر ابھرے ہیں۔ آکسفورڈ یونیورسٹی، انگلستان کے انگریز عیسائی نو مسلم پروفیسر ڈاکٹر محمد ہارون نے اس نقطہ نظر سے ایک فکر خیز مقالہ لکھا ہے جس کا اردو ترجمہ عنقریب ادارہ سعودیہ، کراچی شائع کر رہا ہے۔۔ امام احمد رضا محدث بریلوی پر پاک و ہند اور امریکہ وغیرہ میں اب تک پانچ فضلا۔ ڈاکٹریٹ کی ڈگریاں لے چکے ہیں، مزید فضلا۔ ڈاکٹریٹ کے لئے پاک و ہند اور مصر میں کام کر رہے ہیں۔ ایم۔ اے اور ایم۔ فل کے لئے لکھے جانے والے مقالات تو بہت ہیں۔۔۔۔ بہر حال امام احمد رضا محدث بریلوی کی علمی شخصیت نے تنگ دلوں کے دل کو روشن کر دیا اور تنگ نظروں کی نظر کو نور بخشا۔۔۔ بلاشبہ آپ کی شخصیت ناقابل فراموش ہے، اللہ کی عظیم نعمت ہے، اور اللہ کا عظیم احسان ہے۔

احقر محمد مسعود احمد غنی عنہ

۱۷/۲۔ سی

پی۔ ائی۔ سی۔ ایچ سوسائٹی،

کراچی (حندہ)

۵ رجب المرجب ۱۴۱۶ھ

۱۷ نومبر ۱۹۹۶ء

نبی اللہ ﷺ (۱)

محدث بریلوی مولانا احمد رضا خاں بریلوی نسباً پٹھان، مسلکاً حنفی، مشرباً قادری اور مولداً بریلوی تھے، آپ کے والد ماجد مولوی نقی علی خاں ع۔م۔ - ۱۲۹۷ھ / ۱۸۸۰ء اور جد ماجد مولوی رضا علی خاں ع۔م۔ - ۱۲۸۲ھ / ۱۸۶۶ء اپنے عہد کے ممتاز علماء میں شمار کئے جاتے تھے۔ محدث بریلوی نے اپنے نعتیہ دیوان حدائق بخشش (۱۳۲۵ھ / ۱۹۰۷ء) میں ان دونوں کا اس طرح ذکر کیا ہے۔

احمد ہندی رضا ابن نقی ابن رضا ع۔

مولانا احمد رضا خاں ۱۰ شوال المکرم ۱۲۷۲ھ مطابق ۱۴ جون ۱۸۵۶ء کو بریلی (بھارت) میں پیدا ہوئے تھے۔ اپنے والد ماجد اور دوسرے اساتذہ سے علوم منقولہ معقولہ کی تحصیل کی، جن حضرات سے انہوں نے پڑھا، یا سند حدیث و فقہ حاصل کی ان کے اسما گرامی یہ ہیں۔

۱۔ شاہ آل رسول مارحروی ع۔م۔ - ۱۲۹۷ھ / ۱۸۷۹ء

۲۔ مولانا محمد نقی علی خاں ع۔م۔ - ۱۲۹۷ھ / ۱۸۸۰ء

۳۔ شیخ احمد بن زین دحلان کی ع۔م۔ - ۱۲۹۹ھ / ۱۸۸۱ء

۴۔ شیخ عبدالرحمن سراج کی ع۔م۔ - ۱۳۰۱ھ / ۱۸۸۳ء

۵۔ شیخ حسین بن صالح ع۔م۔ - ۱۳۰۲ھ / ۱۸۸۴ء

۶۔ مولانا عبدالعلی رام پوری ع۔م۔ - ۱۳۰۳ھ / ۱۸۸۵ء

۷۔ شاہ ابوالحسن احمد النوری ع۔م۔ - ۱۳۲۴ھ / ۱۹۰۶ء

۸۔ مرزا غلام قادر بیگ ع۔

مولانا احمد رضا خاں بریلوی نے جن علوم و فنون کی تحصیل اپنے اساتذہ اور ذاتی

مطالعہ سے کی ان کی تعداد ۵۵ تک پہنچتی ہے۔ یہ تمام تفصیلات محدث بریلوی نے اُس عربی سند اجازت میں دی ہیں جو انہوں نے حافظ کتب الحرم شیخ اسمعیل خلیل کی کو عنایت کی۔ اس سند کا مسودہ ۶ صفر ۱۳۲۴ھ / ۱۹۰۶ء کو تیار ہوا اور بیضہ ۸ صفر ۱۳۲۴ھ / ۱۹۰۶ء کو، اس کا تاریخی نام ہے۔

الاجازة الرضویہ لمبجل مكة البهية ۱۳۲۴ھ

محدث بریلوی نے اس میں مندرجہ ذیل علوم و فنون کا ذکر کیا ہے:-

(۱) علم قرآن (۲) علم حدیث (۳) اصول حدیث
(۴) فقہ حنفی (۵) کتب فقہ جملہ مذاہب (۶) اصول
فقہ

(۷) جدل مہذب (۸) علم تفسیر (۹) علم العقائد و
الکلام

(۱۰) علم نحو (۱۱) علم صرف (۱۲) علم معانی
(۱۳) علم بیان (۱۴) علم بدیع (۱۵) علم منطق
(۱۶) علم مناظرہ (۱۷) علم فلسفہ (۱۸) علم تفسیر
(۱۹) علم حیاة (۲۰) علم حساب (۲۱) علم ہندسہ

مندرجہ بالا اکیس علوم کے لئے محدث بریلوی لکھتے ہیں:-

یہ اکیس علوم ہیں جنہیں میں نے اپنے والد قدس سرہ الماجد سے حاصل کیا۔ ان علوم و فنون کے بعد مندرجہ ذیل علوم کا ذکر کرتے ہیں:-

(۲۲) قرأت (۲۳) تجوید (۲۴) تصوف
(۲۵) سلوک (۲۶) اخلاق (۲۷) اسما الرجال
(۲۸) سیر (۲۹) تاریخ (۳۰) لغت

(۳۱) ادب مع جملہ فنون ۹۰

ان دس علوم کے بارے میں لکھا ہے:-

میں نے اساتذہ سے بالکل نہیں پڑھا پر نقاد علماء کرام سے مجھے ان کی اجازت حاصل ہے لہذا پھر ان علوم و فنون کا ذکر کیا ہے:-

(۳۲) ارثما طیبی (۳۳) جبر و مقابلہ (۳۴) حساب ستینی

(۳۵) لوغار ثمات (۳۶) علم التوقیت (۳۷) مناظر و مرایا

(۳۸) علم الاکر (۳۹) زیجات (۴۰) مشلت کروی

(۴۱) مشلت مسطح (۴۲) هیاتہ جدیدہ (۴۳) مربعات

(۴۴) بضر (۴۵) زاترچہ ۹۰

اور آخر میں مندرجہ ذیل علوم و فنون کا ذکر کیا ہے:-

(۴۶) نظم عربی (۴۷) نظم فارسی (۴۸) نظم ہندی

(۴۹) نثر عربی (۵۰) نثر فارسی (۵۱) نثر ہندی

(۵۲) خط نسخ (۵۳) خط نستعلیق (۵۴) تلاوت مع

تجوید (۵۵) علم الفرائض ۹۰

مندرجہ بالا ۵۵ علوم و فنون کا ذکر کرنے کے بعد لکھتے

ہیں:-

اللہ کی پناہ میں نے یہ باتیں فخر اور خواہ مخواہ کی خود ستائی کے طور پر بیان نہیں کیں بلکہ منعم کریم کی عطا فرمودہ نعمت کا ذکر کیا

ہے ۹۰

محدث بریلوی، مجیر العقول فطری ذکاوت کی وجہ سے علوم عقلیہ و نقلیہ سے

بہت جلد فارغ ہو گئے چنانچہ خود لکھتے ہیں:-

میں نے جب پڑھنے سے فراغت پائی اور میرا نام فارغ التحصیل
 علما میں شمار ہونے لگا اور یہ واقعہ نصف شعبان ۱۲۸۶ھ کا
 ہے۔ اس وقت میں تیرہ سال، دس ماہ، پانچ دن کا تھا، اسی روز
 مجھ پر نماز فرض ہوئی تھی اور میری طرف شرعی احکام متوجہ
 ہوتے تھے نہ۔

(۲)

محدث بریلوی نے جن بکثرت علوم و فنون کا ذکر کیا ہے ان میں سے بعض میں
 ان کو تبحر حاصل تھا، جس کا اندازہ ان علوم و فنون میں ان کی بکثرت مطبوعہ اور غیر
 مطبوعہ تصانیف سے ہوتا ہے۔ علم قرآن میں ان کا ترجمہ اردو امتیازی شان رکھتا ہے
 ”جو کنز الایمان فی ترجمتہ القرآن“ کے نام سے ۱۳۳۰ھ / ۱۹۱۱ء میں
 منظر عام پر آیا۔ پھر اس پر ان کے خلیفہ مولانا محمد نعیم الدین مراد آبادی مدظلہ
 نے ۱۳۶۷ھ / ۱۹۴۸ء میں ”خزائن العرفان فی تفسیر القرآن“ کے عنوان سے
 تفسیری حواشی لکھے۔ اس ترجمے و تفسیر کے بہت سے ادیشن ہندوستان اور پاکستان
 سے شائع ہو چکے ہیں اور برابر شائع ہو رہے ہیں۔

ترجمہ قرآن میں محدث بریلوی نے جس عاقبت اندیشانہ احتیاط کو پیش نظر رکھا
 ہے وہ تراجم کے تقابلی مطالعے سے ظاہر ہے۔

محدث بریلوی نے ترجمہ قرآن کے علاوہ تفسیر کا سلسلہ بھی شروع کیا تھا
 پہنانچہ سورہ فطی کی بعض آیات کی تفسیر ۸۰ جزیک لکھ کر چھوڑ دی تھی دوسرے
 ربی و علمی مشاغل کی وجہ سے اتنا وقت نہ مل سکا کہ قرآن پاک کی مبسوط تفسیر لکھتے،
 ہر کام ان کے تلامذہ و خلفاء اور پھر ان کے تلامذہ نے انجام دیا۔ مثلاً تفسیر خزائن

العرفان، تفسیر حسنت، تفسیر نعیمی، تفسیر ضیاء القرآن، تفسیر ازہری، تفسیر تنویر القرآن وغیرہ۔

محدث بریلوی کے ترجمہ قرآن پر مختلف فضلا نے مقالات لکھے ہیں جن میں سے مندرجہ ذیل قابل ذکر ہیں۔

- (۱)۔ سید محمد مدنی: امام احمد رضا اور اردو تراجم قرآن کا تقابلی جائزہ ۲۷
 - (۲)۔ شیر محمد اعوان: امام احمد رضا اور محاسن کنز الایمان ۵۷
 - (۳)۔ اختر رضا خان ازہری: امام احمد رضا کا ترجمہ قرآن حقائق کی روشنی میں ۱۷
 - (۴)۔ حکیم الرحمن رضوی: امام احمد رضا اور ترجمہ قرآن کی خصوصیات ۷
- علم قرآن و علم تفسیر کے علاوہ علم حدیث میں بھی محدث بریلوی کو تبحر حاصل تھا۔ چنانچہ شیخ یسین احمد خیاری المدنی نے علم حدیث میں بھی محدث بریلوی کے تبحر کو سراہتے ہوئے لکھا ہے

وهو امام المحدثین ۷

”اور وہ محدثین کے امام ہیں“۔

محدث بریلوی کے فتاویٰ اور مندرجہ ذیل رسائل کے مطالعہ سے علم حدیث میں ان کی مہارت کا اندازہ ہو سکتا ہے۔

(۱)۔ النہی الاکید عن الصلوٰۃ وراء عدی التقليد (۱۳۰۵ھ /

۱۸۸۷ھ)

(۲)۔ الہاد الکاف فی حکم الضعاف (۱۳۱۳ھ / ۱۸۹۵ھ)

(۳)۔ حاجز البحرین الواقی عن جمع الصلّاتین (۱۳۱۳ھ / ۱۸۹۵ھ)

(۴)۔ مدارج طبقات الحدیث (۱۳۱۳ھ / ۱۸۹۵ھ)

(۵)۔ الاحادیث الرواقیہ، لمدح الامیر المعادیہ، (۱۳۱۳ھ / ۱۸۹۵ء)۔

(۶)۔ الفضل الموهبی فی معنی اذاصح الحدیث فهو مذہبی

(۱۳۱۳ھ / ۱۸۹۵ء)

علم حدیث کے علاوہ علم فقہ میں محدث بریلوی کو جو تبحر حاصل تھا اس کا اندازہ ناظم ندوۃ العلماء (لکھنؤ) مولوی ابوالحسن علی ندوی کے ان تاثرات سے لگایا جاسکتا ہے۔

”فقہ حنفی اور اس کی جزئیات پر ان کو جو عبور حاصل ہے اس کی نظیر شاید کہیں ملے اور اس دعویٰ پر ان کا مجموعہ فتاویٰ شاہد ہے نیز ان کی تصنیف کفل الفقہ الفہم فی احکام قرطاس الدراہم جو انہوں نے ۱۳۲۳ھ میں مکہ معظمہ میں لکھی تھی“

جزئیات فقہ پر غیر معمولی عبور کے متعلق جو مولوی ابوالحسن علی ندوی نے اظہار خیال فرمایا اس کی تصدیق فتاویٰ رضویہ سے ہوتی ہے۔ مثلاً وہ پانی جس سے وضو جاتز ہے محدث بریلوی نے اس پانی کی ۱۶۰ قسمیں بیان کیں ہیں نکاح اور وہ پانی جس سے وضو نا جاتز ہے اس کی ۱۴۶ قسمیں بیان کیں تھیں۔ اسی طرح پانی کے استعمال سے عجز کی ۱۷۵ صورتیں بیان کیں ہیں اور اس موضوع پر ایک مستقل رسالہ تصنیف کیا جس کا عنوان ہے۔

سمع النداء فیما یورث العجز عن الماء

ماء مطلق اور ماء مقید کی تعریف میں ایک رسالہ لکھا جس کا عنوان ہے۔

النور والنورق لا سفار ماء مطلق

وہ اشیاء جن سے تیمم جاتز ہے ان کی ۱۸۱ قسمیں بیان کیں۔ ۴۷ منصوصات اور ۱۰۷ مزیدات مصنف۔ اور وہ اشیاء جن سے تیمم جاتز نہیں ان کی ۱۳۰ قسمیں بیان کیں ۵۸ منصوصات اور ۲۷ زیادات

جزئیات فقہ کے علاوہ متون فقہ پر محدث بریلوی کو جو قدرت حاصل تھی وہ اہل علم کے لئے حیرت انگیز تھی چنانچہ مولانا ابوالحسن علی ندوی لکھتے ہیں:-
 حرین شریفین کے قیام کے زمانے میں بعض رسائل بھی لکھے اور
 علمائے حرین نے بعض سوالات کئے تو ان کے جواب بھی تحریر
 کئے۔ متون فقہیہ اور اختلافی مسائل پر ان کی ہمہ گیر معلومات،
 سرعت تحریر اور ذہانت کو دیکھ کر سب کے سب حیران و
 ششدر رہ گئے تھے۔

متون فقہیہ پر استحضار کی یہ کیفیت تھی کہ بعض اوقات وہ بغیر دیکھے عبارات
 لکھتے جاتے تھے چنانچہ قیام مکہ معظمہ کے زمانے میں بھی اس قسم کے مظاہر سامنے
 آئے۔ آخری ایام میں علالت کی وجہ سے بریلی سے بھولی چلے گئے تھے، کوئی کتاب
 پاس نہ تھی۔ اس زمانے میں ایک استفتاء کا جواب دیا تو اس میں کتب فقہ و حدیث کے
 ۳۱ حوالے موجود ہیں۔ فتاویٰ حلیہ کی دو جلدیں مولانا وصی احمد محدث سورتی (م۔
 ۱۳۳۴ھ / ۱۹۱۵ء) سے مستعار لیں اور ایک دن و ایک رات میں دیکھ کر واپس کر
 دیں۔ قرآن پاک کا ایک ایک پارہ روزانہ حفظ کر کے ایک ماہ میں پورا قرآن حفظ کر
 لیا۔

فتاویٰ رضویہ کے مطالعہ سے محدث بریلوی کے تبحر علمی کے ساتھ ساتھ یہ بھی
 معلوم ہوتا ہے کہ علم فقہ کتنا وسیع علم ہے اور ایک باکمال فقیہ ہونے کے لئے کس
 قدر علوم و فنون سے واقفیت ضروری ہے۔ محدث بریلوی کے بعض فتوے مختلف
 علوم و فنون پر مستقل رسائل معلوم ہوتے ہیں، مثلاً حوض کی مقدار وہ در وہ اور
 ذراع سے متعلق بحث پر یہ فتویٰ:۔۔

میں ہیں جو بریلی (بھارت) میں محفوظ ہیں۔ مولانا محمد احمد مصباحی (صدر المدر سین فیض العلوم، محمد آباد، گوہنہ بھارت) نے ایک مضمون میں لکھا ہے۔

عرصہ ہوا فتاویٰ کی ایک قلمی جلد میں، تو یہ دیکھ کر سخت حیرت میں پڑ گیا کہ انگریزی کا جواب انگریزی میں ہے اور جواب بھی مختصر نہیں، بہت بسوط ہے۔

محدث بریلوی نے خود اپنی تصانیف میں یا ان کے سوانح نگاروں نے انگریزی زبان سے واقفیت کے بارے میں کچھ نہیں لکھا اس لئے اندازہ یہی ہے کہ انگریزی فتوے کسی صاحب نے ترجمہ کئے ہوں گے مگر فتوے کا ترجمہ کرنا کوئی آسان کام نہیں اور وہ بھی محققانہ اور فقیہانہ و عالمانہ فتوے، جس کسی نے بھی ترجمہ کیا ہو گا وہ بھی علم فقہ کا متبحر عالم ہو گا، اس کے بغیر صحیح ترجمہ ممکن نہیں ہے۔

محدث بریلوی کے فتوے بلاد اسلامیہ اور پاکستان و ہندوستان میں قدر کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے حافظ کتب الحرم سید اسمعیل خلیل کو جب محدث بریلوی نے اپنے عربی فتوے ارسال کئے تو انہوں نے جواباً لکھا۔

والله اقول والحق اقول لوراها ابو حنیفة النعمان لاء قرت عینیہ

وجعل مولفها من جملة الاصحاب

(ترجمہ) اور قسم کھا کر کہتا ہوں اور سچ کہتا ہوں کہ ان فتووں کو اگر ابو حنیفہ نعمان دیکھ لیتے تو یقیناً ان کی آنکھوں کو ٹھنڈک پہنچتی اور وہ اس کے مؤلف کو اپنے شاگردوں میں شامل کر لیتے۔

۱۳۹۵ھ / ۱۹۷۵ء۔ میں ندوۃ العلماء (لکھنؤ) نے اپنا پچاسی سالہ جشنِ تعلیمی

منایا اس سلسلے میں عباسیہ ہال (کتب خانہ ندوہ) میں تعلیمی نمائش کا اہتمام کیا گیا۔ جہاں بڑے بڑے طغروں میں ہندوستان کی ممتاز علمی شخصیتوں کے نام اور ان کی

بعض تصانیف فن وارد درج تھیں۔ عقائد و کلام کے طفرے میں محدث بریلوی کی دو خالص الاعتقاد اور فقہ کے طفرے میں دو النيرة الوضیہ کے بھی نام تھے۔ ایک مشہور شامی عالم شیخ عبدالفتاح ابو غدہ (پروفیسر کلیتہ الشریعتہ محمد بن سعود یونیورسٹی، ریاض) کی نظر جب محدث بریلوی کی تصانیف پر پڑی تو انہوں نے فرمایا۔

ابن مجموعہ فتاویٰ الامام احمد رضا البریلویؒ

(ترجمہ) مولانا احمد رضا بریلوی کا مجموعہ فتاویٰ کہاں ہے؟

اس وقت فتاویٰ رضویہ پیش نہ کیا جاسکا بعد میں مولانا محمد یسین اختر الاظمی نے پروفیسر موصوف سے پوچھا کہ وہ محدث بریلوی کے مجموعہ فتاویٰ سے کیسے متعارف ہوئے؟ انہوں نے جواباً کہا۔

میرے ایک دوست کہیں سفر پر جا رہے تھے ان کے پاس فتاویٰ رضویہ کی ایک جلد موجود تھی میں نے جلدی جلدی میں ایک عربی فتویٰ مطالعہ کیا، عبارت کی روانی نہ اور کتاب و سنت و اقوال سلف سے دلائل کے انبار دیکھ کر میں حیران و ششدر رہ گیا اور اس ایک ہی فتوے کے مطالعہ کے بعد میں نے یہ رائے قائم کر لی کہ یہ شخص کوئی بڑا عالم اور اپنے وقت کا زبردست فقیہ ہے

محدث بریلوی نے تیرہ سال دس مہینہ اور چار دن کی عمر میں ۱۴ شعبان ۱۲۸۶ھ مطابق ۱۸۶۹ء۔ اپنے والد مولوی محمد نقی علی خاں کی نگرانی میں فتویٰ نویسی کا آغاز کیا۔ سات برس بعد ۱۲۹۳ھ / ۱۸۷۶ء۔ میں فتویٰ نویسی کی مستقل اجازت مل گئی۔ پھر جب ۱۳۲۷ھ / ۱۸۸۰ء۔ میں والد ماجد کا انتقال ہوا تو مستقل طور پر

فتویٰ نویسی کے فرائض انجام دینے لگے اہم محدث بریلوی نے لکھا ہے کہ ان کے جد امجد مولوی رضا علی خاں کے زمانے سے یہ فتویٰ نویسی کا سلسلہ جاری ہے اور ۱۳۳۷ھ / ۱۹۱۸ء میں خود ان کو فتوے لکھتے پچاس برس ہو چکے ہیں۔ اس پچاس برس کے عرصے میں فتاویٰ رضویہ کی بارہ جلدیں تیار ہو چکی تھیں جس کا ذکر محدث بریلوی نے متفرق مقامات پر خود کیا ہے۔ سرحد (پاکستان) کے ایک عالم مولانا عبدالواحد کی سند اجازت (مکتوبہ ۲۰ ذی الحجہ ۱۳۳۸ھ / ۱۹۲۰ء) میں لکھتے ہیں۔

و كذلك اجزئہ، مجموع مؤلفاتی ----- منها الفتاوی الملقبہ

بالعطايا النبويه، في الفتاوى الرضويه، وهي انشاء الله ستطبع في

اثني عشر مجلدات كبار وار جوا المزيدہ

فتاویٰ رضویہ کی بارہ مجلدات میں سے صرف پانچ پاکستان اور ہندوستان سے شائع ہوتی ہیں۔ چھٹی جلد کی کتابت الجامعۃ الاشرفیہ، مبارک پور (ضلع اعظم گڑھ، بھارت) میں ہو رہی ہے۔ ساتویں اور آٹھویں جلدیں اسی ادارے میں ہیں، باقی جلدیں بریلی میں ہیں۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ کوئی تحقیقی ادارہ فتاویٰ رضویہ کی تدوین و اشاعت کی اہم ذمہ داری قبول کرے اور اسلامی قانون کے اس عظیم سرمایہ کو بلاد اسلامیہ اور دوسرے ممالک میں پھیلانے فتاویٰ رضویہ کی جلدیں بہت ہی ضخیم ہیں۔ اگر ان کو تدوین کے جدید تقاضوں کے تحت مرتب کیا جائے تو تقریباً پچاس مجلدات ہو جائیں گی۔ حال ہی میں مولانا محمد حسن رضا خاں نے محدث بریلوی کے فقہی مقام پر پٹنہ یونیورسٹی (بھارت) میں ایک تحقیقی مقالہ پیش کیا ہے جس پر ان کو ۲۲ ستمبر ۱۹۷۹ء کو پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگری مل گئی ہے۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ علم فقہ میں محدث بریلوی کو بڑا تبحر حاصل تھا۔

علوم منقولہ کے علاوہ علوم معقولہ میں بھی محدث بریلوی کو کمال حاصل تھا، مولوی ظفر الدین رضوی نے لکھا ہے کہ ۱۳۲۹ھ / ۱۹۱۱ء سے قبل ڈاکٹر سر ضیا الدین نے (وائس چانسلر، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ) علم مریعات سے متعلق ایک سوال اخبار دہدہ سکندری (رام پور) میں شائع کرایا جس کا محدث بریلوی نے بروقت جواب شائع کرایا اور اپنی طرف سے ایک اور سوال پیش کر دیا جس کو پڑھ کر سر ضیا الدین کو تعجب ہوا کہ ایک مولوی نے نہ صرف جواب دیا بلکہ اس سوال بھی پیش کر دیا۔ محدث بریلوی سے سر ضیا الدین کا یہ پہلا غائبانہ تعارف تھا۔ اس کے بعد وہ پروفیسر سید سلیمان اشرف کے ایام پر ریاضی سے متعلق ایک لائیکل مسئلہ دریافت کرنے محدث بریلوی کے پاس گئے جس کو محدث بریلوی نے حل کر دیا۔ مولوی محرم حسین میرٹھی (موجد طلسمی پریس) نے ۱۹۲۹ء میں سر ضیا الدین کے قیام شملہ کے زمانے میں محدث بریلوی سے ملاقات کے بارے میں استفسار کیا تو انہوں نے جواباً کہا۔

میرے سوال کا جو بہت مشکل اور لائیکل تھا ایسا فی

البدیہہ جواب دیا گیا اس مسئلے پر عرصہ سے ریسرچ کیا ہے۔

اب ہندوستان میں کوئی جانتے والا نہیں ہے۔

علم ریاضی کے علاوہ علم ہیاء و نجوم میں بھی محدث بریلوی کو کمال حاصل تھا۔ انگریزی اخبار ایکسپریس (شمارہ ۱۸ اکتوبر ۱۹۱۹ء - / ۱۳۳۸ھ) میں امریکی منجم پروفیسر البرٹ نے ۱۹ دسمبر ۱۹۱۹ء کے بارے میں ایک دل دہلانے والی پیش گوئی کی تھی۔ جب محدث بریلوی سے پوچھا گیا تو انہوں نے علمی طور سے اس کا رد کیا اور اس کو لغو قرار دیا، چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ لیکن امریکی منجم کی یہ پیش گوئی علم ہیاء سے متعلق تین رسالوں کا دیباچہ بن گئی جن کی تفصیل یہ ہے۔

(۱)۔ الکلمة الملهمة في الحكمة المحكمة، لوها الفلسفة المشتمة

(۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء)

(۲)۔ فوز مبین در رد حرکت زمین (۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء)

(۳)۔ نزول آیات فرقان بسکون زمین و آسمان (۱۳۳۸ھ /

۱۹۱۹ء)

فلسفہ جدیدہ و قدیمہ کے متعلق محدث بریلوی کا طرز عمل مقلدانہ نہ تھا بلکہ مجتہدانہ تھا چنانچہ آقائے بیدار بخت (لاہور) کے استاد پروفیسر حاکم علی (پروفیسر ریاضی، اسلامیہ کالج، لاہور) کو لکھتے ہیں:-

محب فقیر! سائنس یوں مسلمان نہ ہوگی کہ اسلامی مسائل کو آیات و نصوص میں تاویلات دور از کار کر کے سائنس کے مطابق کر لیا جائے۔ یوں تو محاذالذمہ! اسلام نے سائنس قبول کی نہ کہ سائنس نے اسلام۔ وہ مسلمان ہوگی تو یوں کہ جتنے اسلامی مسائل سے اسے خلاف ہے۔ سب میں مسئلہ اسلامی کو روشن کیا جائے۔

صونیات اور علم التوقیت میں بھی محدث بریلوی کو مہارت حاصل تھی مندرجہ ذیل رسائل اس پر شاہد ہیں:-

(۱)۔ البیان شافیا لفونوغرافیا (۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء)

(۲)۔ الجواهر والیواقیت فی علم التوقیت۔

علم تکسیر میں ایک رسالہ سید حسین مدنی کے لئے لکھا جس کا عنوان ہے:-

اطائب الاکسیر فی علم التکسیر

اور مولانا عبد الغفار بخاری کے لئے علم جفر میں یہ رسالہ تصنیف کیا۔

سفر السفر عن الجفر بالجفر

(۳)

عقائد و افکار میں محدث بریلوی متقدمین اور سلف صالحین کے پیرو تھے، انہوں نے اپنے دور میں سیاست و مذہب میں تجدید و احیاء کے فرائض انجام دیئے۔ غالباً اسی لئے بعض علماء عرب نے ان کو مجدد کہا ہے۔ چنانچہ حافظ کتب الحرم سید اسمعیل ظلیل کی لکھتے ہیں۔

لوقیل فی حقہ اندہ مجدد ہذہ القرن لکان حقاً و صدقاً۔

ترجمہ، اگر ان کے بارے میں یہ کہا جائے کہ وہ اس صدی کے مجدد ہیں تو یہ بات صحیح اور سچی ہوگی۔

مولانا بریلوی ہر کلمہ گو کو مسلمان قرار دیتے تھے مگر لکھتے تھے کہ وہ اس کو اس کے قول و عمل میں چیتا جاگتا دیکھنا چاہتے تھے لیکن اسی کے ساتھ ساتھ تاریخ کے تہذیبی و تمدنی عمل کے پیش نظر وہ اس حد تک چھوٹ دیتے تھے۔ جس حد تک قول و عمل شریعت سے متصادم نہ ہوں۔ وہ ہر اس شخص کو جو دین میں تئی تئی باتیں داخل کرتا ہے، بدعتی قرار دیتے تھے اور اس شخص کا تعاقب کرتے تھے جو ان کی نظر میں تجدید کے بہانے بے راہ روی اختیار کرتا تھا۔

مولانا بریلوی نے خلاف شرع عادات و رسوم پر تنقید کی ہے۔ اور اس طرح تجدید و اصلاح کی ذمہ داری پوری کی۔

اسلامی معاشرے کے بعض افراد، فرائض و سنن کو چھوڑ کر مستحبات و مباحات کے پیچھے لگے رہتے ہیں۔ مولانا بریلوی کی نظر میں ایسے لوگوں کی نیکیاں شریعت کی نظر میں مردود ہیں۔ لہذا بعض لوگ شریعت و طریقت کو الگ الگ خانوں میں تقسیم کرتے

ہیں، مولانا بریلوی اس تقسیم کو سختی کے ساتھ رد کرتے ہیں اور طریقت کو عین شریعت قرار دیتے ہوئے لکھتے ہیں:-

”شریعت کے سوا سب راہوں کو قرآن عظیم باطل و مردود فرما چکا۔“ عام طور پر یہ خیال پایا جاتا ہے کہ جس کا کوئی پیرو مرشد نہیں، اس کا پیر ابلیس ہے، مولانا۔ بریلوی اس خیال کو رد کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

”انجام کار رستگاری کے واسطے صرف نبی کو مرشد جاننا بس ہے“

لیکن وہ بیعت و مریدی کے خلاف بھی نہیں بلکہ اصلاح باطن کے لئے اس کو مفید قرار دیتے ہیں۔

عام طور پر یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ مسلمان بزرگوں کے مزارات پر جا کر سجدے کرتے ہیں۔ مولانا بریلوی نے غیر اللہ کے لئے سجدہ عبادت کو کفر و شرک اور سجدہ تعظیمی کو حرام قرار دیا ہے۔

چنانچہ سجدہ تعظیمی کے خلاف اپنے ایک مستقل رسالے میں وہ لکھتے ہیں:-

”سجدہ حضرت عزہ جلالہ کے سوا کسی کے لئے نہیں، اس کے غیر کو سجدہ عبادت تو یقیناً اجماعاً شرک مہین و کفر مہین اور سجدہ۔“

تحت حرام و گناہ کبیرہ بالیقین“

آج کل پڑھے لکھے مسلمانوں کے گھروں میں تصویریں لگانے اور مجسمے سجانے کا عام رواج ہو گیا ہے۔ بعض ان پڑھ مسلمان تبرکاً براق کی تصویریں بھی لگاتے ہیں مولانا بریلوی نے اس کی سختی سے ممانعت کی ہے۔ البتہ نعلین مبارک اور قبہ شریف کے عکس کو جائز و مستحسن قرار دیا ہے

مسلمانوں میں فاتحہ سوتم چہلم برسی وغیرہ کا رواج عام ہے مولانا بریلوی نے اس کی روح کو جائز قرار دیا ہے لیکن اس میں غیر ضروری لوازمات کو بے اصل۔ وہ تعین یوم کو آسانی و سہولت کے لئے جائز سمجھتے ہیں اور اس خیال کو غلط تصور کرتے ہیں کہ متعین دنوں میں زیادہ ثواب ملتا ہے یہ بھی سی طرح وہ نیت کو ایصال ثواب کی روح تصور کرتے ہیں اور اس رسم کی تائید نہیں کرتے کہ اہتمام کے ساتھ کھانا سامنے لا کر رکھا جائے، ان کے نزدیک اس کو ضروری سمجھ کر کرنا جائز نہیں البتہ سامنے رکھنے میں مضائقہ بھی نہیں کہ ایصال کے بعد فوراً تقسیم کر دیا جائے۔ میت کی فاتحہ و ایصال ثواب میں وہ غرباء و مستحقین کو فوقیت دیتے ہیں اور اس کے خلاف ہیں کہ امیروں اور برادری کے لوگوں کو بلا کر اہتمام سے کھانا کھلایا جائے۔ ۵۷

دور جدید کی بدعات میں عورتوں کا بے حجابانا گھومنا پھرنا، نامحرموں کے سامنے آنا، میت کے گھر جمع ہو کر کھانا پینا، رہنا سہنا، زیارت قبور کے لئے قبروں پر جانا اور نامحرم پیروں کو محرم سمجھ کر ان کے سامنے آنا عام ہے۔ مولانا بریلوی نے ان بدعات کی مخالفت کی۔ ایک سوال کے جواب میں کہ عورت اپنے محارم اور غیر محارم کے ہاں جا سکتی ہے یہ رسالہ تصنیف کیا۔

مروج النجاء الخروج النساء

(۱۸۹۸ / ۱۳۱۶ھ)

میت کے گھر عورتوں اور مردوں کا جمع ہو کر کھانا پینا اور میت کے گھر والوں کو زیر بار کرنے کے عدم جواز کا فتویٰ دیتے ہوئے یہ رسالہ لکھا۔

جلی الصوت لنہی الدعوت امام الموت

(۱۸۹۲ / ۱۳۱۰ھ)

زیارت قبور کے لئے قبرستان جانے کی عورتوں کو سختی سے ممانعت کی اور یہ

جمل النور فی نہی النساء عن زیارة القبور

(۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۰ء)

مگر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے روضہ مبارک پر حاضری کو مستثنیٰ قرار دیا کیونکہ عورتوں اور مردوں کا اس دربار میں حاضر ہونا احادیث صحیحہ سے ثابت ہے البتہ بزرگان دین کے مزارات پر حاضری سے منع کیا ہے حتیٰ کہ خواجہ معین الدین چشتی علیہ الرحمہ کے مزار پر جانے سے بھی عورتوں کو روکا ہے۔

قبروں پر چراغ جلانے کے لئے پوچھا گیا تو اس کو بدعت اور مال کا ضیاع قرار دیا البتہ اس صورت میں جائز قرار دیا کہ قبر مسجد میں ہو یا سر راہ ہو اور چراغ سے نمازیوں اور مسافروں کو فائدہ پہنچے۔ مگر مولانا بریلوی کے نزدیک جو کام دینی فائدے اور دنیوی نفع جائز دونوں سے خالی ہو وہ عبث و بیکار ہے۔ اور عبث خود مکروہ ہے اور اس میں مال صرف کرنا اسراف اور اسراف حرام ہے۔

قبروں پر لوبان وغیرہ جلانے کے لئے دریافت کیا تو اس کو منع کیا اور اسراف و اساعت مال قرار دیا اور لکھا کہ اس خوشبو کی میت صالح کو کوئی حاجت نہیں وہ اگر اور لوبان سے غنی ہے۔ صالحین کی قبروں پر چادر چڑھانے کے لئے دریافت کیا تو اس کو مشروط طور پر اس لئے جائز قرار دیا کہ عوام الناس ان کی طرف متوجہ ہو کر مستفیض ہوں اور وہ بھی صرف ایک چادر، جب پھٹ جائے تو دوسری نہ کہ لامتناہی سلسلہ شروع کر دیا جائے، یہ بہر حال ان کی نظر میں جائز نہیں جب کہ اس کا مصرف غرباء کے لئے نہ ہو۔ رسم کے طور پر چادر چڑھانے کو انہوں نے فضول قرار دیا۔ اور لکھا ہے۔

”جو دام اس میں صرف کریں ولی اللہ کی روح مبارک کو ایصال

ثواب کے لئے محتاج کو دیں ”

آلات موسیقی کے ساتھ خانقاہوں حتیٰ کہ مساجد کے قریب مقابر پر قوالیوں کا عام رواج ہے اعراس وغیرہ میں خاص طور پر اس کا اہتمام کیا جاتا ہے۔ مولانا بریلوی نے اس قسم کی قوالیوں کو ناجائز قرار دیا۔ لہٰذا حتیٰ کہ ایسے اعراس میں شرکت کی ممانعت کی جہاں مزامیر کے ساتھ قوالی کا اہتمام ہو نہ مولانا بریلوی نے اعراس کے جواز کا فتویٰ دیا ہے مگر اس کو شرعی قیود سے اتنا مقید کر دیا ہے کہ دور جدید کے بیشتر اعراس میں شرکت ان کے منشا کے خلاف معلوم ہوتی ہے کیونکہ اکثر اعراس میں کوئی نہ کوئی شرط معدوم نظر آتی ہے۔

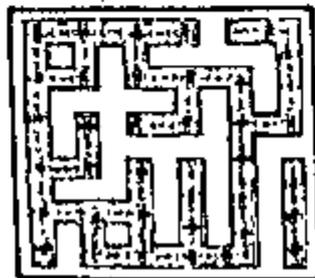
شادیوں میں اور شب برات کے موقع پر آتش بازی وغیرہ چھوڑنے کا عام رواج تھا، گواہ کم ہو گیا ہے۔ مولانا بریلوی نے اس کو حرام قرار دیا اور ایسی شادی میں شرکت کی ممانعت کی جہاں محرمات شرعیہ کا ارتکاب ہو۔ یہ مولانا بریلوی نے ملت اسلامیہ کو ہر مرحلے پر اسراف سے روکا ہے جس نے اس کی اقتصادی حالت تباہ کر دی۔ وہ بدعات کو مذہب و معاشرے دونوں کے لئے مضر سمجھتے تھے اس کی وجہ سے انسان میں نیکی کی طرف رغبت کی صلاحیت نہیں رہتی۔ وہ ایک جگہ لکھتے ہیں:-

” قلب جب بیک صاف ہے، خیر کی طرف بلاتا ہے اور معاذ اللہ

معاصی اور خصوصاً کثرت بدعات سے اندھا کر دیا جاتا ہے، اب

اس میں حق کو دیکھنے، سمجھنے، غور کرنے کی قابلیت نہیں رہتی مگر

ابھی حق سننے کی استعداد باقی رہتی ہے۔ ۳۵



مولانا بریلوی نے نہ صرف معاشرے کی اصلاح کی بلکہ سیاست میں بھی انہوں نے اہم کردار ادا کیا، ان کے افکار سے میدان سیاست کے شہ سواروں نے فیض حاصل کیا۔ مولانا بریلوی کی سیاسی خدمات پر بعض مؤرخین و محققین نے لکھا ہے مگر بہت مختصر مثلاً ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی، مہ میاں عبدالرشید، سید انور علی ایڈووکیٹ وغیرہ۔ اس پہلو پر سیر حاصل لکھا جاسکتا ہے، پیش نظر مقالے میں تفصیل کی گنجائش نہیں اس لئے اختصار سے کام لیا جاتا ہے۔

مولانا بریلوی کے سیاسی افکار کو سمجھنے کے لئے ان کی مندرجہ ذیل تصانیف کا مطالعہ ضروری ہے۔

- ۱۔ انفس الفکر فی قربان البقر (۱۲۹۸ھ / ۱۸۸۰ء)
- ۲۔ اعلام الاعلام بان ہندوستان دارالاسلام (۱۳۰۶ھ / ۱۸۸۸ء)
- ۳۔ تدبیر فلاح ونجات واصلاح (۱۳۳۱ھ / ۱۹۱۲ء)
- ۴۔ دوام العیش فی ائمتہ من قریش (۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۰ء)
- ۵۔ المحجۃ المؤمنتہ فی آیتہ الممتحنہ (۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۱ء)
- ۶۔ الطاری الداری لہفوات عبدالباری (۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۱ء)

پہلے رسالے میں ہندوؤں کی تحریک پر کتے جانے والے گاتے کی قربانی کے جواز و عدم جواز کے متعلق ایک سوال کا جواب ہے۔ مولانا بریلوی نے ہندو سیاست کے مضمرات کو نظر میں رکھتے ہوئے جواب دیا کہ ہندوستان میں ہندوؤں کی بیجاہٹ بجا رکھنے کے لئے گاتے کی قربانی کو یک قلم ختم کر دینا ہرگز جائز نہیں۔ یہی سوال

مشہور فقیہ مولوی عبدالحق فرنگی محلی سے کیا گیا تو انہوں نے سید ہاساد احواب دے دیا۔ ۱۹۱۵ء بعد میں ہندوؤں کے سیاسی مضممرات کا علم ہوا تو یہی فتویٰ دیا جو مولانا بریلوی نے دیا تھا۔ ۱۹۱۵ء مولانا بریلوی کی سیاسی سوجھ بوجھ اور فقہانہ بصیرت کو سراہتے ہوئے مولانا شبلی نعمانی کے استاد مولانا ارشاد حسین رام پوری نے یہ مختصر و جامع تبصرہ کیا۔

والناقد بصیر و نفاذ پر کھنے والا دیدہ ور ہے

بظاہر گاتے کی قربانی کا سیاست سے کوئی تعلق نہیں معلوم ہوتا لیکن سیاست پاک و ہند پر جن کی گہری نظر ہے وہ جانتے ہیں کہ برصغیر کی سیاست میں اس کو اہمیت حاصل رہی ہے۔

حضرت مجدد الف ثانی (م ۱۰۳۴ھ / ۱۶۲۴ء) نے اس کو شعائر اسلام میں سے اہم شعار قرار دیا۔ بعد از اکبری میں ہندو کی کوشش سے اس پر پابندی لگائی گئی۔ ۱۹۰۷ء پھر دور جہاں گیری میں حضرت مجدد کی کوشش سے یہ پابندی ختم ہوئی اور خود جہاں گیر نے آپ کے سامنے گاتے ذبح کرائی۔ ۱۹۱۳ء اس کے بعد تحریک خلافت اور تحریک ترک موالات کے زمانے میں (۱۹۱۹ھ / ۱۹۲۲ء) میں پھر ہندو نے ترک گاؤ کشی کا سیاسی پلیٹ فارم سے مطالبہ کیا۔ ۱۹۱۳ء جس کی تائید سیاسی پلیٹ فارم سے مسلمان عمائدین نے کی۔ ۱۹۱۵ء مولانا بریلوی نے اپنی سیاسی بصیرت سے ہندوؤں کے مخفی عزائم کو پہلے ہی بھانپ لیا اور روز اول ہی اس کا سدباب کر دیا۔ اور اس طرح سلطنت اسلامیہ کے لئے راہ ہموار کی۔

رسالہ اعلام الاعلام میں دوسرے علماء سے اختلاف کرتے ہوئے جنہوں نے غیر منقسم ہندوستان کو درالحرب قرار دے کر سود کو جائز قرار دیا تھا۔ مولانا بریلوی نے ہندوستان کو دارالاسلام قرار دیا اور سود کو حرام، یہ ۱۳۰۶ھ / ۱۸۸۸ء کی بات ہے۔ ایک عرصہ بعد جب تحریک آزادی ہند کے زمانے میں بعض علماء نے

ہندوستان کو پھر دارالحرب قرار دے کر مسلمانوں کو ہجرت پر مجبور کیا۔ تو مولانا بریلوی نے سخت مزاحمت کی۔ ان کا خیال تھا کہ جس طرح ہنود نے مسلمانوں کو گاوہ کشی ترک کرنے پر اکسایا اسی طرح انہوں نے حکمت عملی سے ترک وطن پر اکسایا کیونکہ ان دونوں تحریکوں سے ہندوئی کو فائدہ پہنچا اور مسلمانوں کو نقصان اٹھانا پڑا۔ مولانا بریلوی پاک و ہند پر مسلمانوں کی ہزار سالہ حکومت کے بعد اتنی جلدی مسلمانوں کے حق سے دست بردار ہو کر استخلاص وطن کے تمام امکانات کو ختم کرنے پر تیار نہ تھے۔ انہوں نے ہجرت کو مسلمانوں کی معیشت و سیاست دونوں کے لئے تباہ کن قرار دیا اور بعد کے تاریخی واقعات نے اس کو سچ کر دکھایا۔

تیسرے رسالے دوام العیش میں مولانا بریلوی نے مسئلہ خلافت پر بحث کی ہے ۱۹۱۹ء میں تحریک خلافت کا آغاز ہوا۔ اس تحریک میں جان ڈالنے کے لئے بعض علماء نے خلافت کے لئے قید قرشیت کو ختم کرتے ہوئے سلطان عبدالحمید کو خلیفہ اسلام اور ان کی سلطنت کو خلافت اسلامیہ قرار دیا۔ شریعت اسلامیہ میں خلیفہ اسلام اور سلطان وقت کے لئے شرائط اور ان کی اتباع و حمایت کے احکام جدا جدا ہیں۔ مولانا بریلوی کے نزدیک خلیفہ کے لئے شرعا قریشی ہونا ضروری تھا اس لئے ان کو سلطان ترکی اور سلطنت ترکیہ کی حمایت و تائید سے تو اختلاف نہ تھا البتہ سلطان کو خلیفہ کہنے اور سلطنت، کو خلافت کا نام دینے سے اختلاف تھا۔ جب ۱۹۲۲ء میں خود مصطفیٰ کمال نے سلطنت ترکیہ کو ختم کیا اور سلطان عبدالحمید کو ملک بدر کیا تو دعویٰ خلافت کی حقیقت کھل کر لوگوں کے سامنے آگئی اور مسلمانوں کو نصاریٰ کے سامنے شرمسار ہونا پڑا۔ مولانا بریلوی اس تحریک سے عملاً اسی لئے علیحدہ رہے کہ ان کے نزدیک اس کی بنیاد شریعت پر قائم نہ تھی۔ بلکہ وہ اس کو حصول نوراج کی درپردہ کوشش خیال کرتے تھے، مسٹر گاندھی اور ہندوؤں کی حمایت نے اس خیال

کو اور تقویت پہنچاتی پھر تاریخی و سیاسی واقعات نے اس خیال کی تصدیق کر دی۔

مولانا بریلوی سیاسی استحکام کے لئے معاشی استحکام کو ضروری سمجھتے تھے، دور جدید کے عالمی حالات سے ان کے اس خیال کی تصدیق ہوتی ہے۔ ملت اسلامیہ کی معاشی و اقتصادی اور مذہبی و اخلاقی فلاح و بہبود کے لئے انہوں نے چند اہم تجاویز پیش کیں جو ۱۳۳۱ھ / ۱۹۱۲ء میں کلکتہ اور رام پور سے شائع ہوئیں۔ پروفیسر محمد رفیع اللہ صدیقی (ایم۔ اے) کو تنزیو نیورسٹی کینیڈا نے مولانا بریلوی کی ان تجاویز کا محققانہ جائزہ لیا ہے اور "فاضل بریلوی کے معاشی نکات" کے عنوان سے ایک مقالہ پیش کیا ہے جو ۱۹۷۷ء میں لاہور سے شائع ہو چکا ہے۔

مولانا بریلوی نے ایک طرف اپنا رسالہ "تدبیر فلاح و نجات و اصلاح" لکھ کر اپنی تجاویز عام کیں تو دوسری طرف ان کے متبعین نے انصار الاسلام اور جماعت رضائے مصطفیٰ کے نام سے اصلاحی تنظیمیں قائم کیں اور اس وقت جو وہ کر سکتے تھے کیا۔

۱۹۲۰ء میں مسٹر گاندھی کے ایماء پر تحریک ترک موالات شروع ہوئی جو تحریک خلافت (۱۹۱۹ء) کا تتمہ کہی جا سکتی ہے۔ تحریک خلافت کے زمانے میں ہندو مسلم اتحاد کا جو ایک طوفان اٹھا تھا وہ اب شباب پر پہنچ گیا۔ مسلمان جذبات کی رو میں بہ رہے تھے اور سارے سیاسی فوائد ہندو حاصل کر رہے تھے۔ مسلمان عوام و خواص اپنی سادگی اور سادہ لوحی کی وجہ سے اس کو محسوس نہ کرتے تھے مگر مولانا بریلوی نے یہ بات شدت سے محسوس کی اور مسلمانوں کو ایسے اتحاد سے باز رہنے کی ہدایت کی جو ان کی سیاست و معیشت اور مذہب سب کو ختم کر کے رکھ دے گا۔ چنانچہ انہوں نے شدید علالت کے باوجود رسالہ المحجنتہ المؤمنہ فی آیتہ

الممتحنہ، (۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۰ء) لکھا جس میں مسلمانوں کو اس اتحاد کے انجام سے متنبہ کیا اور مخالفین کے عزائم سے خبردار کیا۔ یہ وہ زمانہ تھا جب قائد اعظم محمد علی جناح اور علامہ اقبال دونوں خاموش خاموش سے تھے مگر مولانا بریلوی نے نتائج کی پرواہ کئے بغیر جو بات وہ حق سمجھتے تھے اس کا برملا اظہار کیا۔ اور یہ ان کی مذہبی غیرت اور سیاسی جرات کی دلیل ہے۔

اسی زمانے میں ان کے دوست اور ہندوستان کے مشہور عالم مولانا عبد الباری فرنگی محلی، مسٹر گاندھی کی سیاست میں الجھ کر ان کے ساتھ ہو گئے۔ اور بعض ایسے اقوال و اعمال ان سے سرزد ہوئے۔ جو مولانا بریلوی کی نظر میں خلاف شرع تھے اور سیاسی حیثیت سے مسلمانوں کے لئے تباہ کن۔ چنانچہ انہوں نے دوست کی دوستی کی پروا کئے بغیر اس طرز عمل پر سخت تنقید کی۔ مولانا بریلوی کی یہ تنقیدات الطاری الداری لکھنؤ (۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۱ء) کے نام سے ان کے صاحبزادے مولانا محمد مصطفیٰ رضا خاں نے تین حصوں میں بریلی سے شائع کر دیں۔ ان تنقیدات سے اندازہ ہوتا ہے کہ مولانا بریلوی اظہار حق میں مخالف و موافق کی پروا نہ کرتے تھے۔

مولانا بریلوی کے نزدیک ہندو، عیسائی، یہودی، آتش پرست سب مسلمانوں کے دشمن ہیں، ان میں سے کسی ایک کو اپنا دوست سمجھنا سخت سیاسی غلطی ہے، یہ بات ممکن ہے کہ ۱۹۲۰ء میں سمجھ میں نہ آتی ہو لیکن اب جبکہ ملت اسلامیہ پیسوں نشیب و فراز سے گزر چکی ہے اور گزر رہی ہے، یہ بات روز روشن کی طرح عیاں ہوتی جا رہی ہے۔ مولانا بریلوی کہتے ہیں۔

کافر، مشرک، ہر فرد و فرقہ دشمن مارا
مرتد، مشرک، یہود و گبرو ترسا

مولانا بریلوی حریت و آزادی کے لئے جو راہ متعین کر گئے تھے اس پر ان کے

صاحبزادگان، خلفاء و تلامذہ اور متبعین گامزن ہوئے۔ ۱۹۲۵ء میں مولانا بریلوی کے خلیفہ مولانا محمد نعیم الدین مراد آبادی (۱۳۶۷ھ - ۱۹۴۸ء) نے الجمعیتہ العالیہ المرکزیہ (آل انڈیا سنی کانفرنس) کے نام سے ایک تنظیم کی بنیاد رکھی جس نے آگے چل کر پاکستان کے لئے قابل قدر خدمات انجام دیں۔ ۱۹۴۶ء میں بنارس میں اس کے تاریخی اجلاس ہوئے۔ ۲۹ اپریل ۱۹۴۶ء کے اجلاس میں یہ قرارداد پاس ہوئی۔

”آل انڈیا سنی کانفرنس کا یہ اجلاس مطالبہ پاکستان کی پر زور حمایت کرتا ہے اور اعلان کرتا ہے کہ علماء و مشائخ اہل سنت اسلامی حکومت کے قیام کی تحریک کو کامیاب بنانے کے لئے ہر امکانی قربانی کے واسطے تیار ہیں اور یہ اپنا فرض سمجھتے ہیں کہ ایسی حکومت قائم کریں جو قرآن کریم اور حدیث نبوی کی روشنی میں فقہی اصول کے مطابق ہو“

ہندوستانی نقطہ نظر سے شاید یہ بات اچھی نہ معلوم ہو کہ ایک ہندوستانی مسلمان عالم ہندو مسلم اتحاد کے خلاف بات کہے یا ہندوستان میں اسلامی حکومت کے قیام کا خواب دیکھے۔ لیکن عملی زندگی میں دیکھایہ گیا کہ سیاسی طور پر اتحاد کے جو مخالف تھے معاشرتی زندگی میں انہوں نے ہندوؤں کا بائیکاٹ نہیں کیا لیکن جو لوگ اتحاد کی بات کرتے تھے انہوں نے معاشرتی زندگی میں مسلمانوں کا نہ صرف بائیکاٹ کیا بلکہ ان کے ساتھ نہایت ذلت آمیز سلوک روار کھا۔ زبانی دعوے اور عملی مظاہرے میں بڑا فرق تھا۔ رہا ہندوستان میں اسلامی حکومت کا قیام۔ جب ہندوستانی ہندوؤں نے سو راج اور ہندو اسٹیٹ کی بات کی تو اس کو گناہ نہ سمجھا گیا تو اگر ہندوستانی مسلمانوں نے اسلامی حکومت کی بات کی تو اس کو بھی گناہ نہ سمجھنا چاہئے۔ دونوں نے اپنے اپنے گھر میں

رہن سہن کی بات کی۔ اس میں کیا برائی تھی؟
اسلامی نقطہ نظر سے ہندو مسلم عدم اتحاد کا یہ مقصد ہرگز نہیں کہ ہندو رعایا کو
معاشی یا مذہبی حیثیت سے دل شکستہ کیا جائے مگر سوراج یا ہندو اسٹیٹ کا یہ مقصود
معلوم ہوتا ہے کہ وہاں مسلم رعایا معاشی و مذہبی طور پر دل شکستہ رہے۔ پاک و ہند کی
۳۲ سالہ تاریخ ان حقائق کی گواہ ہے۔

(۵)

محدث بریلوی فصاحت و سیاست کے علاوہ ادب و شاعری میں بھی کمال رکھتے
تھے ان کی فصاحت و بلاغت کی اہل عرب نے تعریف کی ہے۔ چنانچہ شیخ احمد ابو الخیر
میرداد کی لکھتے ہیں۔

الحمد لله على وجود مثل هذا الشيخ فاني لم ارأ مثله

في العلم والفصاحة

(ترجمہ) محدث بریلوی جیسے شیخ کے وجود پر میں خدا کا شکر ادا
کرتا ہوں، پیشک میں نے علم اور فصاحت میں ان جیسا نہیں
دیکھا۔

اسی طرح دوسرے علمائے عرب نے بھی تعریف کی ہے۔ پاک و ہند کے بہت
سے شعراء اور ادباء ان کی تعریف میں رطب اللسان نظر آتے ہیں۔

محدث بریلوی باکمال شاعر تھے، وہ تلمیذ رحمن تھے، شاعری میں ان کا کوئی استاد
نہ تھا۔ ان کے چھوٹے بھائی مولانا حسن رضا خاں (م ۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء) مرزا داغ
دہلوی (م ۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۵ء) کے شاگرد تھے، مولانا حسرت موہانی (م ۱۳۷۱ھ
/ ۱۹۵۱ء) نے حسن رضا خاں کی شاعری پر ایک مقالہ قلم بند کیا تھا۔ اس سے ان
کے مقام کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ نعت گوئی میں حسن رضا خاں کے استاد محدث

بریلوی تھے؟

محدث بریلوی، مشہور نعت گو مولانا کفایت علی کافی شہید (۱۲۷۴ھ / ۱۸۵۸ء) سے بے حد متاثر تھے جس کا انہوں نے ذکر کیا ہے۔ غلام رسول مہرنے بھی یہ بات لکھی ہے۔ "نعت کہنا تلوار کی دھار پر چلنا ہے، بڑھتا ہے تو الوہیت میں پہنچ جاتا ہے اور کمی کرتا ہے تو تنقیص ہوتی ہے۔" اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ کتنے محتاط تھے، اس احتیاط کے باوجود نعت کو کمال تک پہنچانا واقعی ان کا کمال ہے۔ انہوں نے ایک جگہ خود کہا ہے:-

یہی کہتی ہے بلبل باغ جتناں کہ رضا کی طرح کوئی سحر بیاں

نہیں ہند میں واصفِ شاہِ ہدیٰ مجھے شوخی طبع رضا کی قسم،

ابتدا میں محدث بریلوی کا کلام مختلف رسائل میں شائع ہوتا رہا، مثلاً ماہنامہ الرضا (بریلی)، انما ماہنامہ تحفہ حنفیہ (پٹنہ) اور غیرہ وغیرہ، ان رسائل کے چند شمارے نظر سے گزرے ہیں جن میں عربی، اردو اور فارسی کلام شامل ہے۔ ۱۳۲۵ھ / ۱۹۰۷ء میں محدث بریلوی کے کلام کا ایک مجموعہ "حداائق بخشش" کے نام سے دو حصوں میں بریلی اور پٹنہ سے شائع ہوا۔ اب تک دیوان "حداائق بخشش" کو محدث بریلوی کے تمام کلام کا مجموعہ سمجھا جاتا رہا مگر یہ صحیح نہیں۔ ماہنامہ تحفہ حنفیہ (پٹنہ) میں ایک اشتہار نظر سے گزرا جس میں دیوان "حداائق بخشش" کو انتخاب دیوان لکھا ہے۔ لہذا اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ محدث بریلوی کا کلام ہنوز پورا جمع نہ ہو سکا۔ مطالعہ کے دوران جو حقائق و شواہد سامنے آئے ان سے اس خیال کی مزید تصدیق ہو گئی۔

حداائق بخشش حصہ سوم کے نام سے بدایوں سے ایک مجموعہ شائع ہوا جس میں محدث بریلوی کا عربی، اردو اور فارسی کلام شامل ہے مگر اس میں کچھ کلام الحاقی بھی معلوم ہوتا ہے۔ جناب شمس بریلوی نے تینوں حصوں کا مستند انتخاب اپنے

فاضلانہ مقدمہ کے ساتھ مرتب کیا ہے جو مدینہ پبلشنگ، کراچی نے ۱۹۷۶ء میں شائع کر دیا ہے۔

مولانا عبد القادر بدایونی (م ۱۳۱۹ھ / ۱۹۰۱ء) کی منقبت میں چراغ انس (۱۳۱۵ھ / ۱۸۹۷ء) کے عنوان سے محدث بریلوی نے ایک قصیدہ لکھا تھا جو پہلی بار تحفہ حنفیہ (پہنہ) میں شائع ہوا۔ (۱۰) پھر مولانا حسن رضا خاں نے کتابی صورت میں بریلی سے شائع کیا۔ یہ قصیدہ ۷۶ اشعار پر مشتمل ہے۔ شاہ ابوالحسن نوری (م۔ ۱۳۲۴ھ / ۱۹۰۶ء) کی منقبت میں بھی ایک قصیدہ مشرقستان قدس کے عنوان سے لکھا تھا جو ماہنامہ تحفہ حنفیہ (پہنہ) میں شائع ہوا تھا۔ ایک نظم الاستمداد علی ارجیال الارتدار (۱۳۳۷ھ / ۱۹۸۱ء) کے عنوان سے لکھی، لائل پور سے ۱۹۷۶ء میں اس کا ایک ایڈیشن شائع ہوا ہے۔ کتاب الطاری الداری (۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۱ء) کے تیسرے حصے میں محدث بریلوی کے تقریباً ۲۰۰ عربی اور فارسی اشعار ملتے ہیں۔ مشہور عربی قصیدہ غوثیہ کی منظوم فارسی شرح لکھی جو قصیدہ مبارکہ غوثیہ مع ترجمہ منظومہ (۱۳۲۱ھ / ۱۹۰۳ء) کے عنوان سے شائع ہو چکا ہے۔ اس میں ترجمہ و شرح کے مجموعی اشعار کی تعداد ۹۲ ہے۔

اردو اور فارسی کلام کی طرح محدث بریلوی کا عربی کلام بھی منتشر ہے۔ ربیع الاول ۱۳۰۰ھ / ۱۸۸۳ء میں انہوں نے عربی میں ایک حمد کہی تھی جو ۱۷ اشعار پر مشتمل ہے۔ فتاویٰ رضویہ ۱۵ ملفوظات ۱۷ سنات ۱۷ وغیرہ میں ان کا عربی کلام بکھرا پڑا ہے۔ ڈاکٹر حامد علی خاں (ریڈر شعبہ عربی، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ) نے محدث بریلوی کی عربی پر ایک وقیع مقالہ لکھا ہے جس میں بعض دیگر ماخذ کی نشاندہی کی ہے اور بہت سے اشعار پیش کئے ہیں۔ مولانا محمود احمد قادری (کانپور) محدث بریلوی کے عربی کلام پر تحقیقی مقالہ لکھ رہے ہیں، انہوں نے کئی سو اشعار جمع کر

لئے ہیں۔ ۱۹۱۷ء۔ محدث بریلوی نے آمال الابرار کے نام سے بھی ایک طویل عربی قصیدہ لکھا تھا۔ جو ۱۳۱۸ھ / ۱۹۰۰ء میں پٹنہ کے عظیم الشان اجلاس میں پڑھ کر سنایا گیا۔ محدث بریلوی کو تاریخ گوئی میں بڑا ملکہ حاصل تھا۔ مولانا ظفر الدین رضوی نے لکھا ہے:

انسان جتنی دیر میں کوئی مفہوم لفظوں میں ادا کرتا ہے اعلیٰ حضرت اتنی ہی دیر میں بے تکلف تاریخی مادے اور جملے فرمایا کرتے تھے۔ ۱۷

محدث بریلوی کی تقریباً تمام تصانیف کے نام تاریخی ہیں۔ اپنے والد مولانا محمد نقی علی خاں کی وفات پر عربی میں ۱۶ تاریخی مادے کہے۔ ۱۷ مولانا محمد اسماعیل (م۔ ۱۳۱۷ھ) کی وفات پر دو عربی قطعات کہے ان اشعار کی تعارفی عبارت بھی تاریخی مادوں پر مشتمل ہے۔ اشعار کی مجموعی تعداد ۵۳ ہے۔ ۱۸ ہندوستان کے مشہور پیرسٹر قاضی عبدالودود بانگی پور کے والد قاضی عبدالوحید، محدث بریلوی کے خلیفہ تھے، ان کے انتقال (۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء) پر جنازے میں شریک تھے، راستہ ہی میں سربئی قطعہ تاریخ کہا جو تحفہ حنفیہ میں توضیحی نوٹ کے ساتھ شائع کیا گیا۔ ۱۹ پیر عبدالغنی کی وفات (۱۳۳۸ھ / ۱۹۲۰ء) پر دس عربی اشعار پر مشتمل ایک قطعہ تاریخ کہا۔ ۲۰ مولانا محمد عبدالکریم۔ جیل پوری کی وفات (۱۳۱۷ھ) پر ایک عربی قطعہ تاریخ کہا۔ ۲۱ الغرض محدث بریلوی کے عربی، فارسی اور اردو اشعار کا ایک بڑا ذخیرہ ہنوز منتشر ہے۔ کلیات رضا کے نام سے کوئی فاضل اس منتشر کلام کو جمع کریں تو یہ ایک ادبی خدمت ہوگی۔ ۲۲

محدث بریلوی نے باخبری و خود آگاہی کے ساتھ نعتیں کہی ہیں، انہوں نے نعت کہتے وقت مستقرین و متاخرین علماء و شعراء کی نگارشات پر نظر رکھی ہے اور بڑی

احتیاط کے ساتھ اس میدان میں اترے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ اگر کسی نے ان کی نعت کے کسی لفظ کی معنویت پر اعتراض کیا تو انہوں نے اس کا فوری طور پر ثنائی جواب دیا مثلاً ۸ ذی الحجہ ۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء کو کانپور سے ایک صاحب محمد آصف نے لکھا کہ دیوان حدائق بخشش کے مصرعے

حاجیو ! آؤ شہنشاہ کا روضہ دیکھو

میں لفظ شہنشاہ کا استعمال مناسب نہیں اس لئے اس کو یوں بدل دیا جائے

حاجیو ! آؤ مرے شاہ کا روضہ دیکھو

محدث بریلوی نے لفظ شہنشاہ کو صحیح قرار دیتے ہوئے مندرجہ ذیل شعراء و صوفیہ اور علماء کے اشعار اور نگارشات سے استدلال کیا۔

امام رکن الدین ابو بکر محمد بن ابی المفاخر بن عبد الرشید کرمانی، علامہ خیر الدین زر کلی، مولانا جلال الدین رومی، شیخ مصلح الدین سعدی، حضرت امیر خسرو، مولانا جامی، حافظ شیرازی، مولانا نظامی، شیخ شہاب الدین وغیرہ وغیرہ

ان حضرات نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے شہنشاہ، ملک الملوک اور سلطان السلاطین وغیرہ الفاظ استعمال کئے ہیں۔

اسی طرح گڑھی اختیار خاں (تحصیل خانپور سابق ریاست بہاول پور) سے محمد یار نامی ایک صاحب نے ۹ شعبان ۱۳۳۲ھ کو محدث بریلوی کو خط لکھا کہ ایک محفل میں جب ان کا مشہور قصیدہ معراجیہ پڑھا گیا تو بعض لوگوں نے ان اشعار پر اعتراض کیا جن میں بیت اللہ کو دلہن اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو دوہا سے تشبیہ دی ہے۔ صاحب موصوف نے محدث بریلوی سے اس اعتراض کا جواب چاہا۔ محدث بریلوی

نے فوری طور پر جواب ارسال کیا اور اپنے موقف کی تائید میں مختلف کتابوں سے شواہد و نظائر اور آثار و اخبار پیش کئے جن میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم، حضرت علی کرم اللہ وجہہ، بیت اللہ شریف اور جنت کو دولہا اور دلہن سے تشبیہ دی گئی ہے۔ ان کتابوں کے نام یہ ہیں:-

تاریخ بغداد، معجم اوسط، مسند امام احمد، مواہب لدنیہ، مطالع المسرات، شعب الایمان، مستدرک حاکم، صحیح لابن خزیمہ، سنن بہیقی، قوت القلوب، احیاء العلوم، نہایہ، کتاب التذکرہ، مدارج النبوة وغیرہ وغیرہ ۲۷۸

ایسا باخبر اور حاضر دماغ شاعر جو اپنے کلام کے ایک ایک لفظ کا حساب رکھتا ہو اور لفظی و معنوی اعتراضات کا جواب میں دلائل و براہین کے انبار لگا دے شاذ و نادر ہی نظر آتے گا۔ اور نہ صرف اپنے کلام کے الفاظ بلکہ اپنے مخدومین کے کلام کا بھی حساب رکھتا ہو۔ ذی الحجہ ۱۳۰۶ھ / ۱۸۸۹ء میں حیدرآباد دکن سے مولانا محمد ابراہیم قادری نے لکھا کہ مولانا وکیل احمد سکندر پوری، قصیدہ غوثیہ کی شرح لکھ رہے ہیں جس میں قصیدے کی عربیت پر معترضین کے اعتراضات کا جواب دیں گے آپ بھی کچھ نکات بیان فرمائیں۔ جواباً محدث بریلوی نے اکابر ائمہ اور علماء کبار کی تصانیف سے ۳۰ مثالیں پیش کیں جن میں قواعد عربی کا لحاظ نہیں رکھا گیا تھا ۲۷۹ اس سے متون عربی پر محدث بریلوی کی گہری نظر کا اندازہ ہوتا ہے۔ محدث بریلوی نے لکھا کہ قصیدہ غوثیہ میں اول تو قواعد کے خلاف کوئی شعر نہیں اگر تسلیم بھی کر لیا جائے تو اکابر کی نگارشات میں یہ چیز موجود ہے، محدث بریلوی کی سخن سنجی کا ایک پہلو یہ بھی ہے کہ وہ مستقرین و متأخرین شعراء کے کلام کے مزاج شناس تھے۔ مارہرہ (یو۔ پی بھارت) سے سید نور عالم شاہ نے لکھا کہ مرزا محمد رفیع سودا کا ایک شعر اجباب میں زیر بحث آیا، نہ کوئی سمجھ سکا اور نہ سمجھا سکا۔ آپ کچھ روشنی ڈالیں۔ شعر یہ تھا:-

ہوا جب کفر ثابت ہے یہ تمنغائے مسلمانی
نہ ٹوٹی شیخ سے زناں تسبیح سلیمانی

سید نور عالم کا یہ خط بریلی پہنچا مولانا امجد علی اعظمی نے پڑھ کر سنایا، محدث بریلوی نے اسی وقت شعر کی شرح لکھوا کر بھجوا دی۔ شرح پڑھ کر اندازہ ہوتا ہے کہ ان نکات کی طرف سودا کا خیال بھی نہ گیا ہو گا جو محدث بریلوی نے بیساختگی کے ساتھ بیان کر دئے اور شعر کو پستی سے بلندی پر پہنچا دیا ہے

محدث بریلوی کی شاعری پر ہندوستان اور پاکستان میں بہت سے مقالات لکھے گئے ہیں، اب تک تقریباً ۳۶ مقالات شائع ہو چکے ہیں اور بہت سے منظر اشاعت ہیں۔ بعض حضرات نے محدث بریلوی کی شاعری پر مستقل رسالے اور کتابیں لکھی ہیں جن میں قابل ذکر یہ ہیں:-

۱۔ شمس بریلوی: اعلیٰ حضرت کے نعتیہ کلام کا تحقیقی اور ادبی جائزہ،

مطبوعہ کراچی ۱۹۷۶ء۔

۲۔ شاعر لکھنوی: تاریخ نعت گوئی میں حضرت رضا بریلوی کا منصب،

مطبوعہ لاہور ۱۹۷۷ء۔

۳۔ اخترالحادی: امام نعت گویاں، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۷ء۔

۴۔ محمد وارث جمال: امام شعر و ادب، مطبوعہ الہ آباد ۱۹۷۸ء۔

۵۔ ڈاکٹر الہی بخش: عرفانِ رضا، (قلمی) مؤلفہ ۱۹۷۹ء وغیرہ وغیرہ

(۶)

مندرجہ بالا تفصیلات سے معلوم ہوتا ہے کہ محدث بریلوی علم قرآن، علم تفسیر، علم حدیث، علم فقہ و سیاست اور ادب و شاعری میں یدِ طولیٰ رکھتے تھے، بہت

سے علوم و فنون قدیمہ و جدیدہ میں ان کو کمال حاصل تھا اور وہ اس صدی کے ممتاز علماء میں تھے۔ وہ ۱۲۷۲ھ / ۱۸۵۶ء میں پیدا ہوئے اور ۲۵ صفر ۱۳۴۰ھ / ۱۹۲۱ء کو جمعہ کے دن بریلی میں انتقال کیا، وہ تقریباً ۶۵ سال اس دنیا میں رہے اور نصف صدی سے زیادہ عرصہ تک اسلام اور ملت اسلامیہ کی خدمت کرتے رہے۔ ان کی یادگار صاحب علم و فضل ان کے فرزند مولانا حامد رضا خاں (م ۱۳۶۲ھ / ۱۹۴۲ء) اور مولانا محمد مصطفیٰ رضا خاں (م ۱۴۰۲ھ / ۱۹۸۱ء) بہت سے تلامذہ، بکثرت خلفاء^{۳۲} اور پیشمار تصانیف ہیں۔ اس مختصر مقالے میں گنجائش نہیں ورنہ محدث بریلوی کے فرزند ان، تلامذہ و خلفاء کے بارے میں تفصیلاً عرض کیا جاتا، سر دست صرف تصانیف کے بارے میں مجملاً عرض کیا جاتا ہے۔

مولانا کثیر التصانیف عالم تھے مگر کثیر التصانیف ہونافی نفسہ کوئی خوبی نہیں جب تک یہ نہ معلوم ہو کہ مصنف کا تحقیقی معیار کیا ہے، وہ رطب و یابس بیان کرنے کا تو عادی نہیں۔ محدث بریلوی نے تحقیق و ریسرچ سے متعلق بعض نکات پیش کئے ہیں۔ یہاں ان میں سے بعض نکات بیان کئے جاتے ہیں جس سے اندازہ ہو گا کہ ان کا معیار تحقیق کتنا بلند ہے۔

تحقیق و ریسرچ میں صحت نسخ اور صحت متون کو اساسی اہمیت حاصل ہے۔ دیکھا گیا ہے کہ محققین بھی اس کی پروا نہیں کرتے اور ہر چھپی ہوئی کتاب سے استفادہ کر کے استدلال و استناد کرتے ہیں اور اس کے مندرجات کو بلا تامل مصنف سے منسوب کر دیتے ہیں۔ محدث بریلوی اس معاملے میں بہت محتاط تھے، انہوں نے ایک مختصر رسالے میں صحت نسخ، صحت متون، اتصال سند، تواثر، تداول، احتیاط، استدلال وغیرہ پر بحث کی ہے۔ نسخ پر بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

۱۔ کوئی کتاب یا رسالہ کسی بزرگ کے نام سے منسوب ہونا اس سے ثبوت

قطعاً کو مستلزم نہیں ہے۔

۲۔ کسی کتاب کا ثابت ہونا اس کے ہر فقرے کا ثابت ہونا نہیں ہے۔
اتصال سند پر بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

۱۔ علماء کے نزدیک ادنیٰ درجہ ثبوت یہ تھا کہ ناقل کے لئے مصنف

بک سند متصل بذریعہ ثقات ہو۔

۲۔ اگر ایک اصل تحقیقی معتد سے اس نے مقابلہ کیا ہے تو یہ بھی کافی ہے یعنی اصول معتدہ متعدد سے مقابلہ زیادت احتیاط ہے، یہ اتصال سند اصل وہ شے ہے جس پر اعتماد کر کے مصنف کی طرف نسبت جاتر ہو سکے۔
تواتر پر بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

۱۔ کتاب کا چھپ جانا اسے متواتر نہیں کر دیتا کہ چھاپے کی اصل وہ

نسخہ ہے جو کسی الماری میں ملا، اس سے نقل کر کے کاپی ہوتی ہے۔

۲۔ متعدد بلکہ کثیر و وافر قلمی نسخے موجود ہونا بھی ثبوت تواتر کو بس

نہیں جب تک ثابت نہ ہو کہ یہ سب نسخے جدا جدا اصل مصنف سے نقل کئے گئے ہیں

یا ان نسخوں سے جو اصل سے نقل ہوئے ورنہ ممکن کہ بعض نسخے محرفہ ان کی اصل

ہوں، ان میں الحاق ہو اور یہ ان کی نقل، نقل در نقل ہو کر کثیر ہو گئے۔

تداول پر بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

۱۔ اور متاخرین نے کتاب کا علماء میں ایسا مشہور و متداول ہونا جس سے

اطمینان ہو کہ اس میں تغیر و تحریف نہ ہوتی، اسے بھی مثل اتصال سند جانا ہے۔

۲۔ تداول کے یہ معنی کہ کتاب جب سے اب تک علماء کے درس و

تدریس یا نقل و تمسک یا ان کے مطمح نظر رہی ہو جس سے روشن ہو کے اس کے مقامات و

مقالات علماء کے زیر نظر آچکے اور وہ بحالت موجودہ اسے مصنف کا کلام مانا کرتے۔

۳۔ زبان علماء میں صرف وجود کتاب کافی نہیں کہ وجود و تداول میں

زمین و آسمان کا فرق ہے۔ ۱۷۲

احتیاط نقل و استدلال پر بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

۱۔ علماء نے فرمایا جو عبارت کسی تصنیف کے نسخے میں ملے اگر صحت

نسخے پر اعتماد ہے یوں کہ اس نسخہ کو خود مصنف یا کسی اور ثقہ نے خاص اصل مصنف سے مقابلہ کیا ہے یا اس نسخے سے جسے اصل پر مقابلہ کیا تھا۔ یوں ہی اس ناقل تک، تو یہ کہنا جائز ہے کہ مصنف نے فلاں کتاب میں یہ لکھا اور نہ جائز نہیں ۱۷۳

۲۔ اس نسخہ صحیحہ معتدہ سے جس کا مقابلہ اصل نسخہ مصنف یا اور ثقہ

نے کیا و ساتھ زائد ہوں تو سب کا اسی طرح کے معتدات ہونا معلوم ہو تو یہ بھی ایک طریقہ روایت ہے اور ایسے نسخے کی عبارت کو مصنف کا قول بتانا جائز ۱۷۴

مندرجہ بالا معیار تحقیق سے محدث بریلوی کی مصنفات و مؤلفات کی قدر و

قیمت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ مولانا رحمان علی نے ۱۳۰۵ھ / ۱۸۸۷ء میں

اپنی کتاب تذکرہ علمائے ہند مرتب کی تو محدث بریلوی کی تصانیف کی تعداد ۷۵

بتائی ۱۷۵ اس وقت محدث بریلوی کی عمر ۳۰ برس ہوگی۔ ۱۳۲۳ھ / ۱۹۰۵ء میں

خود محدث بریلوی نے یہ تعداد ۲۰۰ لکھی ہے۔ ۱۳۲۷ھ / ۱۹۰۹ء میں مولانا

محمد ظفر الدین رضوی نے محدث بریلوی کی تصانیف پر ایک رسالہ قلم بند کیا، اس

میں پچاس مختلف علوم و فنون پر محدث بریلوی کی ۳۵۰ تصانیف کا ذکر کیا ہے۔ ۱۷۶

اور لکھا ہے کہ تلاش کیا جائے تو ۵۰ تصانیف اور نکلیں گی۔ ۱۳۲۸ھ اس میں ۱۰۰ عربی

ہیں، ۲۷ فارسی اور، ۲۲۳ اردو۔ محدث بریلوی کے صاحبزادے مولانا حامد رضا خاں

نے لکھا ہے کہ ۴۰۰ سے زیادہ تصانیف ہیں۔ ۱۷۷

یہ اعداد و شمار مختلف اوقات میں محدث بریلوی کی زندگی میں مرتب کئے گئے۔

انتقال کے بعد مولانا ظفر الدین رضوی نے شمار کیا تو یہ تعداد چھ سو سے زیادہ نکلی۔ جس کا تفصیلی ذکر انہوں نے حیات اعلیٰ حضرت، جلد دوم میں کیا ہے۔ ۱۳۹۶ھ / ۱۹۷۶ء میں بمبئی سے ماہنامہ المیزان کا امام احمد رضا نمبر شائع ہوا ہے۔ اس میں محدث بریلوی کی پچاس علوم و فنون پر ۵۴۸ تصانیف کا ذکر کیا گیا ہے۔ ۱۳۹۶ھ مفتی اعجاز ولی خاں (م۔ ۱۳۹۲ھ / ۱۹۷۳ء) نے مزید تحقیق کی تو یہ تعداد ہزار سے متجاوز ہو گئی۔ انہوں نے محدث بریلوی کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے۔

صاحب التصانیف العالیہ و التالیفات الباہرہ التی بلغت اعدادھا

فوق الالف۔ ۱۳۹۶ھ

ایک باوثوق اطلاع کے مطابق محدث بریلوی کی تمام مطبوعہ تصانیف خانقاہ برکاتیہ مارہرہ (یو۔ پی انڈیا) میں محفوظ ہیں۔ ۱۳۹۶ھ دوسری اطلاع کے مطابق دارالعلوم اشرفیہ (مبارک پور اعظم گڑھ انڈیا) کے فاضل مولانا عبدالمبین نعمانی نے محدث بریلوی کی تصانیف کی تفصیلی فہرست پوری تحقیق و تلاش کے بعد مرتب کی ہے۔

۱۳۹۶ھ

تصانیف کے علاوہ محدث بریلوی کے بہت سے حواشی و شروح بھی ہیں جس کا انہوں نے خود ذکر کیا ہے ۱۳۹۵ھ مولانا ہدایت رسول لکھنوی (م۔ ۱۳۳۴ھ / ۱۹۱۵ء) نے ان حواشی و شروح کا مطالعہ کیا اور اپنے تاثرات بیان کرتے ہوئے لکھا کہ محدث بریلوی کے حواشی خود ان کے افاضات و افادات ہوتے ہیں۔ ۱۳۹۶ھ مولانا عبدالحکیم اختر شاہ پھان پوری نے حواشی و شروح کی تعداد مرتب کی ہے جو ڈیڑھ سو تک پہنچتی ہے۔ ۱۳۹۶ھ

اس مختصر مقالے میں محدث بریلوی کی تمام تصانیف کا استحصال تقریباً ناممکن ہے۔ تصانیف کی تفصیلات اور سیر حاصل تبصرے کے لئے ایک مہوط کتاب کی

ضرورت ہے۔ محدث بریلوی کے مدرسے دارالعلوم منظر اسلام (بریلی) کے کتب خانے میں بہت سی قلمی تصانیف ہیں۔ ماہنامہ اعلیٰ حضرت (بریلی) میں اس علمی ذخیرے سے ۳۴ علوم و فنون پر تقریباً ۲۵۰ کتابوں کی تفصیلات دی ہیں۔ ان میں قلمی کتابوں میں بہت سی محدث بریلوی کی خود نوشتہ ہیں۔ یہاں چند علوم و فنون پر متعدد قلمی تصانیف کا ذکر کیا جاتا ہے جن میں سے بعض شائع ہو چکی ہیں۔

علم فقہ

۱۔ شمائم العنبر فی ادب النداء امام المنبر (عربی)، ۱۳۳۳ھ / ۱۹۱۴-۱۵۔

۲۔ حسن التعمم لبیان حد التیمم (اردو)، ۱۳۳۵ھ / ۱۹۱۶-۱۷۔

۳۔ الکشف شافی فی حکم فونو کرافیا، (اردو) ۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۰۔

ریاضی

۴۔ المعنی المجلی، (فارسی)، ۱۳۲۷ھ / ۱۹۰۹۔

۵۔ وجود زوایا مثلث کروی، (فارسی)، ۱۳۲۹ھ / ۱۹۱۱۔

۶۔ مبحث المعادلہ ذات الدرجتہ الثانیہ، (عربی)، ۱۳۳۱ھ /

۱۳-۱۹۱۲۔

۷۔ زوایتہ الاختلاف المنظر ۱۳۳۳ھ / ۱۹۱۴-۱۵۔

جبر و مقابلہ

۸۔ رسالہ جبر و مقابلہ (فارسی)، ۱۳۲۹ھ / ۱۹۱۱۔

۹۔ حل ساذنہائے درجہ سوم (فارسی)، ۱۳۳۰ھ / ۱۲-۱۹۱۱۔

۱۰۔ حل المعادلات لقوی المعکبات (فارسی)

تکسیر

۱۱- ۱۱۵۲ مربعات، (اردو)، ۱۳۲۷ھ / ۱۹۰۹ء۔

مثث

۱۲- رسالہ در علم مثث (فارسی)، ۱۳۲۹ھ / ۱۹۱۱ء۔

۱۳- تلخیص علم مثث کروی (فارسی)، ۱۳۳۱ھ / ۱۳-۱۹۱۲ء۔

حیاء

۱۴- استخراج وصول قمر الخ (فارسی)، ۱۳۱۹ھ / ۱۹۰۱ء۔

۱۵- الکسری العشری، (عربی)، ۱۳۳۱ھ / ۱۳-۱۹۱۲ء۔

۱۶- معدن علومی در سنین ہجری و عیسوی و رومی (اردو)، ۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء۔

۱۷- طلوع و غروب کواکب و قمر (اردو)، ۱۳۳۷ھ / ۱۹-۱۹۱۸ء۔

۱۸- قانون رویت اہلہ (اردو)، ۱۳۳۷ھ / ۱۹-۱۹۱۸ء۔

۱۹- رویت الہلال (اردو)، ۱۳۳۸ھ / ۲۰-۱۹۱۹ء۔

توقیت

۲۰- البرہان القویم علی العرض والتقویم (فارسی)، ۱۳۲۱ھ / ۴-۱۹۰۳ء۔

۲۱- تسہیل تعدیل (اردو)، ۱۳۲۹ھ / ۱۹۱۱ء۔

۲۲- الجمل الدائرہ فی خطوط الدائرہ (فارسی)، ۱۳۳۰ھ / ۱۲-۱۹۱۱ء۔

۲۳- اوقات صلوٰۃ مکہ معظمہ (اردو)، ۱۳۳۱ھ / ۱۳-۱۹۱۲ء۔

۲۴- استخراج تقویات کواکب (فارسی)، ۱۳۳۱ھ / ۱۳-۱۹۱۲ء۔

۲۵- طلوع و غروب یتیرین (اردو)، ۱۳۳۲ھ / ۱۴-۱۹۱۳ء۔

۲۶۔ میول کوکب و تعدیل الایام (اردو) ۱۳۳۸ھ / ۲۰-۱۹۱۹۔

ارثا طسقی

۲۷۔ الموهبات فی المربعات ۱۳۱۹ھ / ۲-۱۹۰۱۔

رد فلسفہ قدیمہ

۲۸۔ الکلمتہ الملممہ فی الحکمۃ المحکمہ لوپاء فلسفتہ المشتمتہ

۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹۔

رد فلسفہ جدیدہ

۲۹۔ فوز مبین در حرکت زمین (اردو) ۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹۔

۳۰۔ معین مبین، بہر دور شمس و سکون زمین (اردو) ۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹۔

جفر

۳۱۔ الجداول الرضویہ لاعمال الجفریہ (عربی) ۱۳۲۲ھ / ۵-۱۹۰۴۔

۳۲۔ الرسائل الرضویہ للمسائل الجفریہ (عربی) ۱۳۲۲ھ / ۵-۱۹۰۴۔

۳۳۔ اسہل الکتب فی جمیع المنازل (عربی) ۱۳۳۱ھ / ۱۳-۱۹۱۲۔

نجوم

۳۴۔ مسئولیات اسہام (فارسی) ۱۳۲۹ھ / ۱۹۱۱۔

محدث بریلوی کی علمی شخصیت کا تقاضا ہے کہ تحقیقی اداروں اور جامعات میں ان پر کام کیا جائے۔ محدث بریلوی کے انتقال کے بعد نصف صدی تک کوئی قابل ذکر کام نہیں ہوا۔ ۱۹۶۸ء اور ۱۹۷۱ء کے درمیان قاضی عبدالنبی کوکب مرحوم

(نگراں شعبہ علوم شرقیہ، پنجاب یونیورسٹی لائبریری، لاہور) نے مقالات یوم رضا کے نام سے مختلف فضلاء کے مضامین و تاثرات تین حصوں میں جمع کر کے لاہور سے شائع کئے۔ پھر مرکزی مجلس رضا لاہور نے حکیم محمد موسیٰ امرتسری کی فعال قیادت میں کام کو آگے بڑھایا اور بہت سے مفید مقالات و رسائل شائع کئے۔ ادارہ المیزان (بمبئی) اور شرکت حنفیہ لمیٹڈ (لاہور) نے بھی قابل قدر خدمات انجام دی ہیں۔ ہندوستان میں انجمن الاسلامی (مبارک پور، اعظم گڑھ) کی نگرانی میں محدث بریلوی کا رد المحتار پر عربی ضخیم حاشیہ جد الممتار حیدرآباد دکن میں چھپ رہا ہے۔ علی گڑھ میں مرکز تعلیمات اسلامی کی سرپرستی میں رضا ریسرچ سینٹر میں بھی کام شروع ہو رہا ہے۔ یہاں محدث بریلوی کی تصانیف کے عربی، انگریزی، اور فرانسیسی ترجمے شائع کرنے کا بھی اہتمام کیا جائے گا۔ پٹنہ یونیورسٹی (بھارت) میں حال ہی میں محدث بریلوی کی فقہت پر مولانا حسن رضا خاں نے کام کیا ہے جن کو ڈاکٹریٹ کی ڈگری مل گئی ہے۔ جبلیور یونیورسٹی (بھارت)، سندھ یونیورسٹی (پاکستان)، اور علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی (پاکستان) میں بھی کام ہو رہا ہے۔

۱۹۷۵ء میں جامعہ ازہر مصر کے پروفیسر محی الدین الوائی (اہل حدیث) نے محدث بریلوی پر ایک علمی مقالہ لکھا۔ مفتی اعجاز ولی خاں، مولانا عبدالحکیم شرف، مولانا افتخار احمد وغیرہ نے محدث بریلوی پر عربی میں تعارفی مضامین لکھے۔ پھر مفتی سید شجاعت علی نے عربی میں ایک مبسوط سوانح لکھی۔

انگریزی میں امریکہ کی کیلیفورنیا یونیورسٹی (شعبہ تاریخ) کی فاضلہ ڈاکٹر بار برامسکاف نے اپنے مقالے میں محدث بریلوی پر اظہار خیال کیا ہے۔ علامہ مگر انہوں نے عمیق مطالعہ نہیں کیا۔ ہالینڈ کی لیڈن یونیورسٹی (شعبہ اسلامیات) کے پروفیسر جے

ایم ایس بلیان بھی اس طرف متوجہ ہوتے ہیں اور دوسرے فتاویٰ کے ساتھ فتاویٰ رضویہ کا مطالعہ کر رہے ہیں۔ الغرض پاک و ہند اور دوسرے ممالک کے محققین و علماء محدث بریلوی کی طرف متوجہ ہوتے ہیں، پاکستان کے تحقیقی اداروں اور جامعات کو بھی اس طرف متوجہ ہونا چاہیے۔

حواشی و حوالہ جات

لحظہ----- تفصیلی حالات کے لئے مندرجہ ذیل مآخذ سے رجوع کریں۔

(۱)۔ رحمان علی: تذکرہ علماء ہند، مطبوعہ کراچی ۱۳۸۱ھ / ۱۹۶۱ء، ص ۹۸، ۱۹۳

: ۵۴۱

(ب)۔ فخر الدین رضوی، حیات اعلیٰ حضرت (۱۳۵۷ھ / ۱۹۳۸ء) جلد اول، مطبوعہ

کراچی، ص ۶-۹

(ج)۔ محمود احمد قادری: تذکرہ علمائے اہل سنت، مطبوعہ کانپور ۱۳۹۱ھ / ۱۹۲۱ء

ص ۱۸۸، ۲۵۱

۳۔ احمد رضا خاں: عدائق بخشش، مطبوعہ کراچی، ص ۵۸

۴۔ فخر الدین رضوی: حیات اعلیٰ حضرت، جلد اول، ص ۸

۵۔ احمد رضا خاں: سند اجازت بنام مولوی عبدالواحد (قلمی) مجریہ ۲۰ ذی الحجہ ۱۳۳۸ھ مخزنہ

قاری عبداللطیف ٹھہیر، گڑھی کپورہ سرحد (پاکستان)

۶۔ احمد رضا خاں: الاجازة المتینة لعلماء بکته والمدینة، النسخة الاولى، مشمولہ رسائل رضویہ، جلد

دوم مطبوعہ لاہور ۱۳۹۶ھ / ۱۹۷۶ء، ص ۵۳۰

۷۔ ایضاً، ص ۳۰۵

۸۔ (۱)۔ فخر الدین رضوی: حیات اعلیٰ حضرت، جلد اول، ص ۳۳

(ب)۔ محمود احمد قادری: تذکرہ علمائے اہل سنت، ص ۱۱۳

۹۔ احمد رضا خاں: الاجازة المتینة، ص ۳۰۷

۱۰۔ فخر الدین رضوی: حیات اعلیٰ حضرت، جلد اول، ص ۳۲

۳۲۔۔۔۔۔ احمد رضا خاں: الاجازة الرضویة المبجل مکة السجیة۔ (مشمولہ رسائل رضویہ جلد دوم) مرتبہ
محمد عبدالحکیم اختر شاہجہاں پوری، مطبوعہ لاہور ۱۳۹۶ھ / ۱۹۷۶ء ص ۳۰۱

۳۳۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۳۰۱

۳۴۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۳۰۳

۳۵۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۳۰۳

۳۶۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۳۰۷

۳۷۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۳۱۵

۳۸۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۳۱۵

۳۹۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۳۰۹

نوٹ:۔۔۔۔۔ غالباً اسی حیرت انگیز ذکاوت کی وجہ سے بعض اہل دانش محدث بریلوی کے لئے
SUPER-GENIUS اور SUPER-MAN جیسے الفاظ استعمال کرتے
ہیں۔

۴۰۔۔۔۔۔ ایک اطلاع کے مطابق کویت میں کنز الایمان کا انگریزی میں ترجمہ ہو چکا ہے جو لاہور سے شائع
ہوگا۔

۴۱۔۔۔۔۔ تفصیلی حالات کے لئے مطالعہ کریں۔

محمد مسعود احمد: تحریک آزادی ہند اور السواد الاغرم، مطبوعہ لاہور ۱۳۹۹ھ / ۱۹۷۹ء

۴۲۔۔۔۔۔ ظفر الدین رضوی: حیات اعلیٰ حضرت، جلد اول، ص ۹۷

۴۳۔۔۔۔۔ المیزان، بمبئی، امام احمد رضا نمبر، مارچ ۱۳۹۶ھ / ۱۹۷۶ء، ص ۸۵-۱۱۳

۴۴۔۔۔۔۔ انوار رضا، شرکت حنفیہ۔ لاہور ۱۳۹۸ھ / ۱۹۷۸ء، ص ۹۶-۱۱۳

۴۵۔۔۔۔۔ المیزان، بمبئی، امام احمد رضا نمبر، ص ۱۲۵-۱۵۴

۴۶۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۱۵۶-۱۵۴

۴۷۔۔۔۔۔ احمد رضا خاں، الفیوضاة الملکیہ لمحبت الدولتہ المکیتہ (۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء)

مطبوعہ کراچی ص ۴۷۰

۴۸۔۔۔۔۔ ابوالحسن علی ندوی: نزہتہ الخواطر وبہجتہ المسامع والنواظر، الجزر الثامن۔

مطبوعہ حیدرآباد دکن ۱۳۹۰ھ / ۱۹۷۰ء، ص ۴۱

نوٹ:۔۔۔۔۔ محدث بریلوی ۱۲۹۵ھ / ۱۸۷۸ء میں پہلی بار حرمین شریفین حاضر ہوئے، دوران

قیام مناسک حج سے متعلق شیخ حسین صالح ثانی کی کتاب جوہرۃ المصنیہ کی عربی شرح التبیروۃ

الوضیہ فی شرح الجوہرۃ المصنیہ لکھ کر شیخ موصوف کی خدمت میں پیش کی (تذکرہ

علمائے ہند، ص ۹۸)۔

دوسری بار ۱۳۲۳ھ / ۱۹۰۵ء میں حاضر ہوئے اور دوران قیام مندرجہ ذیل عربی رسائل تصنیف فرمائے:-

(۱)۔ الدولتہ المکیہ بالمادۃ الغیبیہ (۱۳۲۳ھ / ۱۹۰۵ء)

(ب)۔ کفل الفقیہ الفاہم فی احکام قرطاس الدرہم (۱۳۲۴ھ / ۱۹۰۶ء)

(ج)۔ الاجازۃ الرضویہ لمبجل مکتہ البھیہ (۱۳۲۴ھ / ۱۹۰۶ء)

۴۵۶۔۔۔۔۔ احمد رضا خاں: العطايا النبویہ فی الفتاوی الرضویہ، جلد اول، مطبوعہ لائل پور، ص

۱۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۳۵۰، ۳۴۲، ۴۲۳

۲۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۶۱۱-۶۵۹

۳۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۴۰۷-۵۵۳

۴۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۵۸۶-۸۵۰

۴۵۷۔۔۔۔۔ سرعت تحریر کے بارے میں مولوی فخر الدین رضوی (والد ماجد ڈاکٹر مختار الدین آرزو) نے لکھا ہے کہ محدث بریلوی لکھتے جاتے اور چار آدمی اس کی نقل کرتے جاتے یہ چاروں نقل نہ کر پاتے کہ پانچواں ورق تیار ہو جاتا۔ (حیات اعلیٰ حضرت، ص ۹۴)

۴۵۸۔۔۔۔۔ ابوالحسن علی ندوی: نزہتہ الخواطر، الجزء الثامن ص ۳۹

۴۵۹۔۔۔۔۔ احمد رضا خاں: العطايا النبویہ، ج ۳، ص ۴۸۵

۴۶۰۔۔۔۔۔ فخر الدین رضوی: حیات اعلیٰ حضرت، ص ۱۳۸

۴۶۱۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۳۶

۴۶۲۔۔۔۔۔ احمد رضا خاں: العطايا النبویہ فی الفتاوی الرضویہ، جلد اول، مطبوعہ لاہور، ص ۳۲۱-۳۳۰

۴۶۳۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۳۳۴-۳۷۱

۴۶۴۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۴۸۴-۴۹۹

۴۶۵۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۶۶۸-۷۱۹

۴۶۶۔۔۔۔۔ (۱) احمد رضا خاں: العطايا النبویہ فی الفتاوی الرضویہ، جلد چہارم مطبوعہ لائل پور، ص ۱۴۹

(ب)۔ حامد رضا خاں: سلامت اللہ لابل السنۃ، مطبوعہ بریلی، ص ۵۴، ۵۵

۴۶۷۔۔۔۔۔ احمد رضا خاں: العطايا النبویہ فی الفتاوی الرضویہ، جلد سوم مطبوعہ مبارک پور، ص ۲۳۰

۷۷۔۔۔۔۔۔۔ محمد احمد مصباحی: "امام احمد رضا فاضل بریلوی کے افتاء کی ایک خصوصیت"۔ مطبوعہ ماہنامہ پاسبان (الہ آباد) شمارہ جولائی ۱۹۷۹ء، ص ۱۳

۷۸۔۔۔۔۔۔۔ راقم الحروف کے والد ماجد مفتی محمد مظہر اللہ دہلوی سے ایک ملاقات میں قائد اعظم محمد علی جناح نے فرمایا، مفتی صاحب آپ نے بھی اسلامی قانون پڑھا ہے اور میں نے بھی، فرق یہ ہے کہ میں نے انگریزی میں پڑھا اور آپ نے عربی میں۔ حضرت والد ماجد نے فرمایا، یہی بہت بڑا فرق ہے کیونکہ فقہی اسرار و غوامض کو انگریزی میں منتقل کرنا مشکل اور ان کا سمجھنا اور مشکل۔ علامہ اخلاق احمد دہلوی نے ماہنامہ عقیدت (نئی دہلی) جولائی، اگست ۱۹۶۴ء میں اس واقعہ کا ذکر کیا ہے۔ لندن میں ایک اجلاس میں تقریر کرتے ہوئے علامہ اقبال نے جب حضرت مجدد کے ایک مکتوب کو انگریزی میں پیش کرنا چاہا تو فرمایا کہ انگریزی ان اسرار و معارف کے اظہار سے قاصر ہے (محمد اقبال: تشکیل جدید الہیات، مطبوعہ لاہور ۱۹۵۸ء، ص ۲۹۸) (مسعود)

۷۹۔۔۔۔۔۔۔ احمد رضا خاں: الا جازاة المتینہ، لعلماء بکتہ والمدینہ، مکتوب محررہ ۱۶ ذی الحجہ ۱۳۲۵ھ / ۱۹۰۷ء، مضمولہ رسائل رضویہ، جلد دوم ۱۳۹۶ھ / ۱۹۷۶ء، ص ۲۵۸

۸۰۔۔۔۔۔۔۔ محمد یسین اختر: امام احمد رضا ارباب علم و دانش کی نظر میں، مطبوعہ الہ آباد ۱۳۹۷ھ / ۱۹۷۷ء، ص ۱۹۲-۱۹۳

۸۱۔۔۔۔۔۔۔ محدث بریلوی کو عربی زبان سے فطری لگاؤ تھا، عربی میں ان کی بکثرت تصانیف ہیں ۱۳ برس کی عمر میں ۱۲۸۵ھ / ۱۸۶۸ء میں پہلی عربی تصنیف پیش کی جس کا عنوان ہے۔

صنوع النہایہ فی اعلام الحمد والہدایہ

(ظفر الدین رضوی: المجل المعدد لتالیفات المجدد، مطبوعہ پٹنہ، ص ۵)

علمائے حرمین شریفین نے محدث بریلوی کی عربی نظم و نثر کی تعریف کی ہے اور یہ الفاظ استعمال کئے ہیں:-

(۱) کانہا جواہر تکونت من الفاظ عذاب و مواہب لا تدرک بید اکتساب (شیخ سعید بن محمد مکی)

(احمد رضا خاں: رسائل رضویہ، جلد اول مطبوعہ لاہور ۱۳۹۴ھ / ۱۹۷۴ء، ص ۱۶۶)

(ب) فوجدتہا شذرة من عسجد و جوہرة من عقود و یاقوت و زبرجد (شیخ احمد محمد جدادی مکی)

(احمد رضا خاں: حوام الحرمین مطبوعہ لاہور، ص ۱۹۶)

(ج) والفہامة الذی ترک تیبانہ سبحان باقل (شیخ اسعد بن احمد دہان مکی)

(۲۲۴) مطالعہ کریں جس میں ۴۰ علوم و فنون پر محدث بریلوی کی ۵۴۸ تصانیف کی تفصیلات موجود ہیں۔ مولانا عبدالمبین نعمانی، مزید تفصیلات جمع کر رہے ہیں جو مجمع الرضوی (مبارک پور۔ اعظم گڑھ۔ یوپی) کی طرف سے شائع ہوں گی۔ (مسود)

۵۵۔۔۔۔۔ احمد رضا خان: حوام الحرمین، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۵ء، ص ۱۵۱، سید عبدالقادر طرابلسی اور شیخ موسیٰ علی شامی نے بھی مجدد لکھا ہے (الفیوضات المملکیہ، مطبوعہ کراچی، ص ۸۲، ۲۶۲)

۵۶۔۔۔۔۔ احمد رضا خان: السنینہ الانیقہ فی فناوی افریقہ (۱۳۳۶ھ / ۱۹۱۷ء) مطبوعہ بریلی، ص ۱۵۴

۵۷۔۔۔۔۔ احمد رضا خان: اعلام الاعلام (۱۳۰۶ھ / ۱۸۸۸ء) مطبوعہ بریلی، ص ۱۵

۵۸۔۔۔۔۔ احمد رضا خان: اعزاز الاکتفاء فی رد صدقته مانع الزکوٰۃ (۱۳۰۹ھ / ۱۸۹۱ء) مطبوعہ بریلی، ص ۱۰-۱۱

۵۹۔۔۔۔۔ احمد رضا خان: مقال العرفاء باعزاز شروع و علماء (۱۳۲۷ھ / ۱۹۰۹ء) مطبوعہ کراچی، ص ۷

۶۰۔۔۔۔۔ احمد رضا خان: السنینہ الانیقہ، مطبوعہ بریلی، ص ۱۲۴

۶۱۔۔۔۔۔ احمد رضا خان: السنینہ الانیقہ، مطبوعہ بریلی، ص ۱۴۱

نوٹ۔۔۔۔۔ محدث بریلوی ۱۲۹۴ھ / ۱۸۷۷ء میں شاہ آل رسول مارہروی (م ۱۲۹۶ھ / ۱۸۷۸ء) سے بیعت ہوئے اور اجازت و خلافت حاصل کی۔ ان کو ۱۳ سلاسل طریقت میں اجازت حاصل تھی جس کا انہوں نے الاجازۃ الرضویہ میں ذکر کیا ہے۔

(احمد رضا خان: الاجازۃ الرضویہ لمبجل مکتبہ البہیتہ، ص ۳۱۶-۳۱۸)

۶۲۔۔۔۔۔ احمد رضا خان: الزبدة الزکیة لتحریم سجود التمجید، مطبوعہ بریلی، ص ۵

۶۳۔۔۔۔۔ احمد رضا خان: شفاء الوالہ فی صور الحیب و مزارہ و نعالہ (۱۳۱۵ھ / ۱۸۹۷ء) مطبوعہ بریلی

۶۴۔۔۔۔۔ احمد رضا خان: الحجنتہ الفاتحہ لطیب التبعین و الفاتحہ (۱۳۰۷ھ / ۱۸۸۹ء) مطبوعہ بریلی، ص ۱۴

۶۵۔۔۔۔۔ محمد مصطفیٰ رضا خان: المفلووظ، حصہ سوم (۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء) مطبوعہ علی گڑھ، ص ۴۵

۶۶۔۔۔۔۔ محمد مصطفیٰ رضا خان: المفلووظ (۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء) حصہ دوم، مطبوعہ کراچی، ص ۱۱۰

۶۷۔۔۔۔۔ احمد رضا خان: ابریق المنار بشموع المزار (۱۳۳۱ھ / ۱۹۱۲ء) مطبوعہ لاہور، ص ۹-۱۰

- ۲۸۔۔۔۔۔ احمد رضا خان: احکام شریعت، حصہ اول، مطبوعہ آگرہ، ص ۲۸
- ۲۹۔۔۔۔۔ احمد رضا خان: مسائل سہل، مطبوعہ لاہور، ص ۲۴
- ۳۰۔۔۔۔۔ احمد رضا خان: احکام شریعت، حصہ اول، مطبوعہ آگرہ، ص ۳۳
- ۳۱۔۔۔۔۔ احمد رضا خان: مواہب ارواح القدس لکشف حکم العرس (۱۳۲۴ھ / ۱۹۰۶ء) مطبوعہ لاہور، ص ۵
- ۳۲۔۔۔۔۔ احمد رضا خان: ہادی الناس فی رسوم الاعراس (۱۳۱۲ھ / ۱۸۹۴ء) مطبوعہ لاہور، ص ۲
- ۳۳۔۔۔۔۔ محمد مصطفیٰ رضا خان: المملووظ (۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء) حصہ سوم، مطبوعہ علی گڑھ، ص ۵۴
- ۳۴۔۔۔۔۔ Ishtiaque Hussain Qureshi: Ulema in Politics, Karachi, 1973
- ۳۵۔۔۔۔۔ Mian Abdul Rasheed: Islam in Indo-pak Subcontinent, Lahore, 1977
- ۳۶۔۔۔۔۔ Syed Anwar Ali: Mystics and Monarchs, Karachi, 1979
- ۳۷۔۔۔۔۔ احمد رضا خان: انفس الفکر فی قربان البقر، مطبوعہ بریلی، ص ۹
- ۳۸۔۔۔۔۔ ایضاً: ص ۱
- ۳۹۔۔۔۔۔ عبدالحئی: مجموعہ فتاویٰ، اشاعت اول جلد دوم، ص ۱۴۸-۱۵۵
- ۴۰۔۔۔۔۔ احمد رضا خان: انفس الفکر فی قربان البقر، مطبوعہ بریلی، ص ۱۰
- ۴۱۔۔۔۔۔ احمد سرہندی: مکتوبات، دفتر اول حصہ دوم، مطبوعہ امرتسر ۱۳۳۲ھ، مکتوب نمبر ۶۵
- ۴۲۔۔۔۔۔ عبد القادر بدایونی: منتخب التواریخ، جلد دوم، مطبوعہ لاہور ۱۳۸۲ھ / ۱۹۶۲ء، ص ۲۹۸
- ۴۳۔۔۔۔۔ (۱) بدر الدین سرہندی: مجمع الادبیات، مخطوطہ انڈیا آفس لائبریری، لندن نمبر ۶۴۵
- (ب) ترک جہاں گیری: مطبوعہ لاہور ۱۳۸۰ھ / ۱۹۶۰ء، ص ۶۹۶
- ۴۴۔۔۔۔۔ (۱) محمد سلیمان اشرف: انور، مطبوعہ علی گڑھ، ۱۳۴۰ھ / ۱۹۲۱ء، ص ۱۱
- (ب) محمد عبد القدیر: ہندو مسلم اتحاد پر کھلا خط مہاتما گاندھی کے نام، مطبوعہ علی گڑھ، ۱۹۲۵ء، ص ۱
- ۴۵۔۔۔۔۔ خدا بخش،: مسلم لیگ، مطبوعہ لاہور ۱۳۵۹ھ / ۱۹۴۰ء

۹۶۔----- (۱) اخبار ہمدوم (لکھنؤ) شماره ۷ نومبر ۱۹۲۲ء

(ب) منور حسین: ملفوظات امیر ملت، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۶ء، ص ۱۸۱

(ج) خدا بخش ظہیر: مسلم لیگ، مطبوعہ لاہور ۱۹۴۰ء

۹۷۔----- (۱) السواد الاغظم (مراد آباد)، شماره شعبان ۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۱ء، ص ۷-۸

(ب) السواد الاغظم (مراد آباد)، شماره جمادی الاوّل ۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۱ء، ص ۳۱

(ج) احمد رضا خان: دوام العیش، مطبوعہ بریلی، ص ۱۴

۹۸۔----- علمائے دین کی طرف سے ہندو مسلم اتحاد اور مسٹر گاندھی کی حمایت و تائید، محدث بریلوی کی نظر میں اسلام اور ملت اسلامیہ کے لئے مضر اور ہندوؤں کے لئے مفید تھی، جو کچھ انہوں نے سوچا وہی ہوا۔ حال ہی میں مشہور مستشرق پروفیسر ماسینیوں (۱۸۸۳ء-۱۹۶۲ء) کا ایک مضمون نظر سے گزرا جس سے معلوم ہوا کہ پروفیسر موصوف علمائے اسلام کی طرف سے مسٹر گاندھی کے مشن کی تائید و حمایت سے اس قدر متاثر ہوا کہ اس نے مسٹر گاندھی کو آفاقیت کا علم بردار اور ان کے پیغام کو دنیا کے لئے قابل تقلید قرار دیا۔ علماء حمایت نہ کرتے تو وہ اس غلط فہمی میں مبتلا نہ ہوتا۔ محدث بریلوی کے اندیشہ اور اندازے صحیح تھے۔

Giulio Baseiti Sani: Prophet of inter-Religious

Reconciliation, Chicago, 1974, pp. 202-218

۹۹۔----- احمد رضا خان: الطاری الداری، حصہ سوم، مطبوعہ بریلی، ص ۹۹

۱۰۰۔----- تفصیلات کے لئے ملاحظہ کریں۔

(۱) محمد جلال الدین: خطبات آل انڈیا سنی کانفرنس، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۹ء

(ب) محمد مسعود احمد: تحریک آزادی ہند اور السواد الاغظم، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۹ء

۱۰۱۔----- سید محمد محدث: خطبہ صدارت، جمہوریہ اسلامیہ، مطبوعہ مراد آباد ۱۹۴۱ء، ص ۲۹

۱۰۲۔----- مکتوب محررہ ۱۲ رجب المرجب ۱۳۲۴ھ از مکہ معظمہ بنام محدث بریلوی

۱۰۳۔----- اردوئے معلیٰ (علی گڑھ) شماره جون ۱۹۱۲ء

۱۰۴۔----- محمد مصطفیٰ رضا خان: الملفوظ، حصہ دوم، مطبوعہ کراچی، ص ۴۲

۱۰۵۔----- (۱) احمد رضا خان: حدائق بخشش، حصہ سوم، مطبوعہ ہدایوں ص ۹۳-۹۴

(ب) محمد مصطفیٰ رضا خان: الملفوظ، حصہ دوم، مطبوعہ کراچی، ص ۴۱

- ۵۶۔۔۔۔۔ غلام رسول مہر: ۱۸۵۷ء کے مجاہد، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۱ء، ص ۳۱۱
- ۵۷۔۔۔۔۔ احمد رضا خاں: حدائق بخشش، مطبوعہ کراچی، ص ۳۳
- ۵۸۔۔۔۔۔ الرضا (بریلی) شماره ذیقعدہ ۱۳۳۸ھ / ۱۹۲۰ء، ص ۳۰۱، محرم، صفر، ربیع الاول، جمادی الآخرہ ۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء، ص ۳۰۲
- ۵۹۔۔۔۔۔ تحفہ حنفیہ (پشتہ) (۱) شماره ذی الحجہ ۱۳۲۵ھ (ب) محرم ۱۳۲۶ھ (ج) صفر ۱۳۲۶ھ (د) محرم ۱۳۲۷ھ
- ۶۰۔۔۔۔۔ تحفہ حنفیہ (پشتہ) صفر (۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء)، ص ۴۲
- نوٹ۔۔۔۔۔ راقم نے حدائق بخشش کے تینوں حصوں سے اردو نعتیہ غزلیات قصائد اور رباعیات کا انتخاب مرتب کیا تھا جو ۱۹۹۵ء میں سرہند پہلی کیشنز نے نھایت اہتمام سے شائع کیا ہے (مسعود)
- ۶۱۔۔۔۔۔ تحفہ حنفیہ (پشتہ) شماره رمضان المبارک و شوال المکرم (۱۳۱۸ھ / ۱۹۰۰ء)، ص ۳۹-۴۱
- ۶۲۔۔۔۔۔ تحفہ حنفیہ (پشتہ) شماره ۱۱، ۱۲، جلد ۴ بحوالہ چراغ الس، مطبوعہ بریلی ۱۳۱۸ھ
- ۶۳۔۔۔۔۔ محمد مصطفیٰ رضا خاں: الداری الداری، مطبوعہ بریلی
- ۶۴۔۔۔۔۔ (۱) احمد رضا خاں: العطایا النبویہ فی الفتادی الرضویہ، جلد اول، ۳۷۱
- (ب) محمد نسیم اختر: المدیح النبوی (عربی) مطبوعہ سرائے میر ۱۳۹۹ھ / ۱۹۷۹ء، ص

۱۹

- ۶۵۔۔۔۔۔ احمد رضا خاں: العطایا النبویہ، جلد اول ص ۳۷۱، ۳۷۵
- ۶۶۔۔۔۔۔ احمد رضا خاں: المملووظ (۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۹ء)، جلد دوم، مطبوعہ کراچی، ۱۹۷۹ء
- ۶۷۔۔۔۔۔ احمد رضا خاں: الاجازة الرضویہ مشمولہ رسائل رضویہ، جلد دوم، مطبوعہ لاہور ۱۳۹۶ء، ص ۲۸۲، ۲۸۶، ۲۸۸، ۲۹۰ اور ۲۹۲

نوٹ۔۔۔۔۔ جامعہ ازہر (مصر) کے فاضل شیخ حازم محمد احمد عبدالرحیم محفوظ مصری نے محدث بریلوی کے عربی کلام کو جمع کیا ہے جس کو بڑی محنت سے علامہ محمد عبدالکیم شرف قادری نے کمپوز کرایا ہے یہ مجموعہ ۴۰۰ صفحات سے زیادہ ہیں۔ ابھی غیر مطبوعہ ہے۔ (مسعود)

۶۸۔۔۔۔۔ انوار رضا مطبوعہ لاہور ص ۵۳۳، ۵۳۴

۶۹۔۔۔۔۔ مکتوب محررہ ۱۵ فروری ۱۹۷۵ء

- ۵۲۰۔۔۔۔۔ عفر الدین رضوی، حیات اعلیٰ حضرت، جلد اول، ص ۱۴۱
- ۵۲۱۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۱۰
- ۵۲۲۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۱۴۴-۱۴۵
- ۵۲۳۔۔۔۔۔ تحفہ حنفیہ (پیشہ) شماره ریح الثانی (۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء)، ص ۴۱
- ۵۲۴۔۔۔۔۔ الرضا (بریلی) شماره ذیقعدہ (۱۳۳۸ھ / ۱۹۲۰ء)، ص ۳
- ۵۲۵۔۔۔۔۔ مکتوب مولانا بہان الحق جبل پوری محررہ ۲۸ جولائی ۱۹۷۸ء، راز، جبلپور
نوٹ۔۔۔۔۔ ص ۴۱
- ۵۲۶۔۔۔۔۔ احمد رضا خاں: فقہ شہنشاہ دان القلوب بید المحبوب بوطار اللہ (۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء)
مطبوعہ لاہور
- ۵۲۷۔۔۔۔۔ قصیدہ معراجیہ، مسلم یونیورسٹی پریس، علی گڑھ سے چھپ کر شائع ہوا تھا۔ غالباً پروفیسر سید سلیمان اشرف (صدر شعبہ دینیات) نے چھپوایا تھا۔ مولانا موصوف بریلوی کے خلیفہ تھے۔
(مسعود)
- ۵۲۸۔۔۔۔۔ احمد رضا خاں: حجب العوار عن مخدوم بہار، مطبوعہ لاہور ص ۲۰-۲۹
- ۵۲۹۔۔۔۔۔ احمد رضا خاں: الزمن منہ القمربہ فی الذب عن الحمربہ (۱۳۰۶ھ / ۱۸۸۸ء)
مطبوعہ لاہور، ص ۱۴
- ۵۳۰۔۔۔۔۔ یہ شرح الملفوظ، حصہ دوم (مطبوعہ کراچی کے صفحہ ۳۸ سے ۴۱ تک پھیلی ہوئی ہے۔
(مسعود)
- ۵۳۱۔۔۔۔۔ تفصیلات کے لئے مطالعہ کریں۔
- (۱) المیزان (بہمنی) امام احمد رضا نمبر، ص ۴۴۵-۵۲۹
- (ب) انوار رضا (لاہور) ص ۵۳۳-۶۴۴
- (ج) اختر الہادی: امام نعت گویاں، مطبوعہ لاہور ۱۹۷۷ء، ص ۲۰-۲۱
- نوٹ۔۔۔۔۔ ڈاکٹر عبدالنعیم عزیز نے روہیلکنڈ یونیورسٹی، بریلی سے محدث بریلوی کی شاعری پر
۱۹۹۶ء میں پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگری لی ہے۔ (مسعود)
- ۵۳۲۔۔۔۔۔ تلامذہ کے حالات کے لئے مندرجہ ذیل ماخذ سے رجوع کریں۔
- (۱) محمود احمد قادری: تذکرہ علمائے اہل سنت، مطبوعہ کانپور ۱۳۹۱ھ / ۱۹۷۱ء
- (ب) محمد عبدالکیم شرف: تذکرہ اکابر اہل سنت، مطبوعہ لاہور ۱۳۹۶ھ / ۱۹۷۶ء

- ۵۴۱۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۸۔
- ۵۴۲۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۸۔
- ۵۴۳۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۶۔
- ۵۴۴۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۵۔
- ۵۴۵۔۔۔۔۔ رحمان علی: تذکرہ علمائے ہند، مطبوعہ لکھنؤ ۱۳۳۲ھ / ۱۹۱۳ء، ص ۱۸۔
- ۵۴۶۔۔۔۔۔ احمد رضا خاں: رسائل رضویہ، جلد دوم، مطبوعہ لاہور، ۱۹۶۲ء، ص ۳۳۴۔
- ۵۴۷۔۔۔۔۔ فخر الدین رضوی: الجمل المعداد لتالیفات المجدد، مطبوعہ پٹنہ۔
- ۵۴۸۔۔۔۔۔ ایضاً، ص ۴۔
- ۵۴۹۔۔۔۔۔ حامد رضا خاں: حاشیہ الدولتہ المکیہ، بالمادۃ الغیبیہ، مطبوعہ کراچی، ص ۱۴۹۔
- (ب) احمد رضا خاں: مکتوب بنام مولانا قاضی غلام نبین، مطبوعہ ماہنامہ اعلیٰ حضرت (بریلی)، شماره مئی ۱۹۶۵ء، ص ۱۰۔
- ۵۵۰۔۔۔۔۔ فخر الدین رضوی: حیات اعلیٰ حضرت، جلد اول، مطبوعہ کراچی، ص ۱۳۔
- ۵۵۱۔۔۔۔۔ المیزان (بہشتی)، ۱۳۹۶ھ / ۱۹۷۶ء، ص ۳۰۲-۳۲۴۔
- ۵۵۲۔۔۔۔۔ (۱) اعجاز ولی خاں: ضمیمہ المعتقد المنتقد، مطبوعہ لاہور، ص ۲۶۶۔
- (ب) محمود احمد قادری: تذکرہ علمائے اہل سنت، مطبوعہ کانپور ۱۳۹۱ھ / ۱۹۷۱ء، ص ۴۶۔
- ۵۵۳۔۔۔۔۔ مکتوب مولانا محمود احمد قادری بنام حکیم محمد موسیٰ امرتسری، محررہ ۱۵ فروری ۱۹۷۵ء۔
- ۵۵۴۔۔۔۔۔ محمد نبین اختر اعظمی: امام احمد رضا ارباب علم و دانش کی نظر میں، مطبوعہ الہ آباد، ۱۳۹۷ھ / ۱۹۷۷ء، حاشیہ ص ۴۲۔
- ۵۵۵۔۔۔۔۔ احمد رضا خاں: رسائل رضویہ، جلد دوم، مطبوعہ لاہور، ص ۳۰۹۔
- ۵۵۶۔۔۔۔۔ فخر الدین رضوی: حیات اعلیٰ حضرت، جلد اول، مطبوعہ کراچی، ص ۱۳۸۔
- ۵۵۷۔۔۔۔۔ حاشیہ فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں، مطبوعہ لاہور ۱۳۹۸ھ / ۱۹۷۸ء، ص ۸۳۔
- ۵۵۸۔۔۔۔۔ اعلیٰ حضرت (بریلی) شماره اکتوبر و دسمبر ۱۹۶۲ء۔
- نوٹ:- علامہ محمد احمد مصباحی، علامہ عبدالمبین نعمانی وغیرہ نے حاشیہ جد المستیار کی دو جلدیں مرتب کی تھیں جو ہندوستان سے شائع ہو گئی ہیں۔ (مسعود)
- ۵۵۹۔۔۔۔۔ صوت المشرق (قاہرہ) شماره فروری ۱۹۷۵ء۔

۱۷۰۔۔۔۔۔ (۱) فضل رسول بدایونی: المستند المعتمد، مطبوعہ لاہور، ص ۲۶۵-۲۷۲

(ب) احمد رضا خاں: اعلیٰ الاعلام، مطبوعہ استنبول ۱۹۷۵ء، ص ۲-۴

(ج) احمد رضا خاں: الفضل الموبہبی، مطبوعہ لاہور، ۱۹۷۷ء

۱۷۱۔۔۔۔۔ شجاعت علی قادری: مجدد الامتہ، مطبوعہ کراچی، ۱۹۷۹ء

نوٹ۔۔ ڈاکٹر اوشاں سانیال نے محدث بریلوی اور تحریک اہل سنت و جماعت پر مقالہ ڈاکٹریٹ

تکلم بند کیا ہے موصوفہ کو کولمبیا یونیورسٹی، امریکہ سے ڈگری مل گئی ہے اور مقالہ آکسفورڈ

یونیورسٹی پریس، نئی دہلی سے ۱۹۹۶ء میں سے شائع ہو گیا ہے۔ (مسعود)

۱۷۱۔۔۔۔۔ The Reformist Ulema : Muslim Religious leadership in India 1860-1900, Berkeley, 1974

نوٹ۔۔ پاکستان میں کراچی یونیورسٹی، سندھ یونیورسٹی، بہاؤ الدین زکریا یونیورسٹی، پنجاب

یونیورسٹی وغیرہ میں کام ہوا ہے اور ہو رہا ہے (مسعود)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْقَلَمِ مَا عَلَّمَ الْبَشَرَ

مَا عَلَّمَ الْقَلَمَ لَوْ كُنَّا نَعْلَمُ

وَتَكْفُرُ الْجِبَالُ لَعِزَّتِ الْبُشَرُ

کتابتہ: نور شمیم عالم گوہر قلم برائے
حضرت پروفیسر اکرم سعید صاحب دامت برکاتہم

